



Digital Information Ltd.



DI-Plot

Εγχειρίδιο χρήσης

Digital Information Ltd.
Technoparkstrasse 1
CH-8005 Zürich

© Copyright by Digital Information Ltd. 2006

Τα πνευματικά δικαιώματα για αυτό το εγχειρίδιο ανήκουν στην Digital Information Ltd.

Όλα τα δικαιώματα συμπεριλαμβανομένων των δικαιωμάτων αναπαραγωγής και διανομής, καθώς και αυτών της μετάφρασης, είναι κατοχυρωμένα. Απαγορεύεται η ολική ή μερική αναπαραγωγή με οποιοδήποτε τρόπο (εκτύπωση, φωτογραφία, μικροφίλμ ή άλλη μέθοδο) χωρίς έγγραφη άδεια, επίσης απαγορεύεται η φύλαξη, αναπαραγωγή, διανομή μέσω ηλεκτρονικών συστημάτων.

Κάθε μη επιτρεπτή χρήση διώκεται και απαιτεί αποκατάσταση ζημιών.

Προσδιορισμός	Οδηγός χρήσης - GR
Ομάδα-στόχος	Χρήστης
Προϊόν	DI-Plot
Έκδοση	V5.10
Κωδικός άρθρου	DI-Plot HB03-009 GR

Πίνακας περιεχομένων

1	Ημιαυτόματη λειτουργία	1-1
1.1	Το περιβάλλον διασύνδεσης χρήστη	1-1
1.1.1	Λίστα εργασιών	1-2
1.1.2	Ταξινόμηση εργασιών κατά μέρα/ώρα ή όνομα	1-2
1.1.3	Αναζήτηση εργασιών	1-3
1.1.4	Ανανέωση της λίστας εργασιών	1-3
1.1.5	Προσθήκη εργασιών στην λίστα αναμονής	1-3
1.2	Σενάριο λειτουργία Μπροστά / Πίσω με Είσοδο CIP3-Έξοδο JDF	1-4
1.2.1	Σενάριο 1 – Μπροστά/Πίσω λειτουργία ενεργή– CIP3 με Μπροστά/Πίσω	1-5
1.2.2	Σενάριο 2 – Μπροστά/Πίσω λειτουργία ενεργή – CIP3 μονής όψης	1-6
1.2.3	Τοποθέτηση εργασιών στην λίστα αναμονής- Μπροστά/Πίσω απενεργοποιημένο	1-7
1.3	Μετατροπή μίας επιλεγμένης εργασίας	1-7
1.3.1	Αποτυχία κατά την μετατροπή	1-8
1.3.2	Ανανέωση της λίστας εργασιών	1-8
1.4	Έλλειψη φτιαχτού χρώματος	1-8
1.4.1	Ρύθμιση της αντίδρασης του προγράμματος σε περίπτωση έλλειψηςφτιαχτού χρώματος	1-9
1.5	Αλλαγή του καταλόγου που περιέχει τα πηγαία αρχεία	1-9
1.6	Που φυλάσσονται τα αρχεία μετά την μετατροπή τους σε CIP4/JDF ή Inkzone μορφή?	1-10
1.7	Που φυλάσσονται τα αρχεία μετά την μετατροπή τους σε μορφή άλλη από αυτήν της CIP4 ή Inkzone?	1-11
1.8	Συνδυασμός εργασιών σε 1 Bit ή 8 Bit TIFF μορφή	1-12
2	Hotfolder λειτουργία	2-1
2.1	Το περιβάλλον διασύνδεσης χρήστη	2-1
2.2	Έναρξη του hotfolder	2-1
2.3	Έναρξη της hotfolder λειτουργίας αυτόματα	2-2
2.4	Παύση της hotfolder λειτουργίας	2-2
2.5	Παύση μιας μετατροπής σε hotfolder λειτουργία	2-3
2.6	Αλλαγή του χρόνου έναρξης και συγχρονισμού	2-3
3	Επεξεργασία Φτιαχτού Χρώματος	3-1
3.1	Επιλογή ενός φτιαχτού χρώματος	3-1
3.2	Χρήση του επεξεργαστή φτιαχτού χρώματος	3-1
3.2.1	Επισκόπηση	3-2
3.2.2	Τοποθέτηση νέου φτιαχτού χρώματος	3-2
3.2.3	Αλλαγή ενός φτιαχτού χρώματος	3-2
3.2.4	Διαγραφή ενός χρώματος	3-3

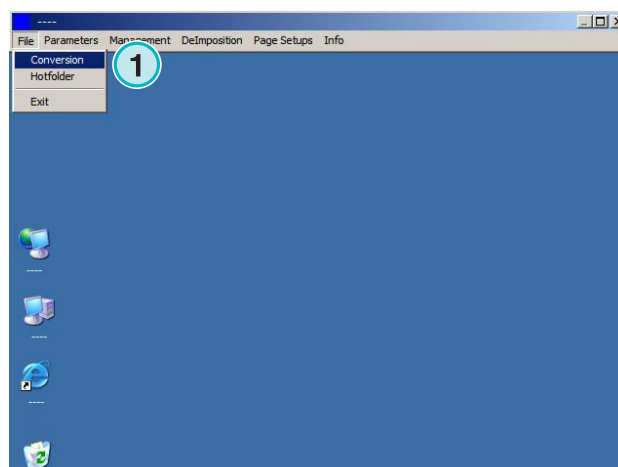
1 Ημιαυτόματη λειτουργία

Η ημιαυτόματη λειτουργία παρέχει μεγαλύτερη ευελιξία στην επιλογή μιας ή πολλών εργασιών από τον κατάλογο εισόδου για μετατροπή. Οι επιλεγμένες εργασίες μετατρέπονται στην επιζητούμενη μορφή, και αποστέλλονται στον κατάλογο προορισμού ή στον εκτυπωτή.



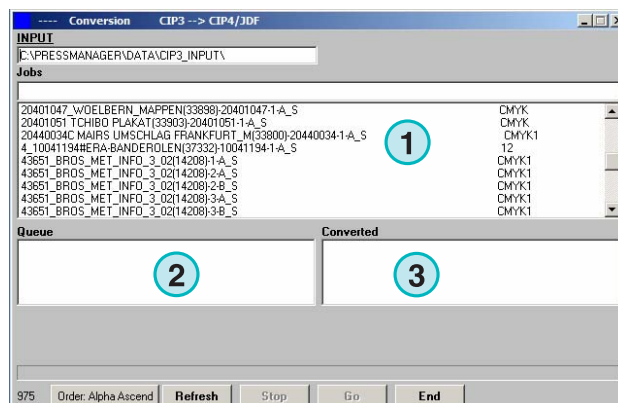
1.1 Το περιβάλλον διασύνδεσης χρήστη

Εκκινήστε την ημιαυτόματη λειτουργία κάνοντας κλικ σε αυτήν την καταχώρηση.



Το περιβάλλον διασύνδεσης χρήστη είναι χωρισμένο σε τρία κυρία τμήματα:

- (1) Περιοχή λίστας εργασιών: εδώ εμφανίζονται όλες οι εργασίες από τον πηγαίο κατάλογο.
- (2) Περιοχή αναμονής εργασιών: όλες οι εργασίες που επιλέχθηκαν χειροκίνητα εμφανίζονται σε αυτό το τμήμα. Αυτές οι εργασίες είναι έτοιμες για να μετατραπούν.
- (3) Περιοχή μεταποιημένων εργασιών: όλες οι ολοκληρωμένες εργασίες παρατίθενται εδώ.

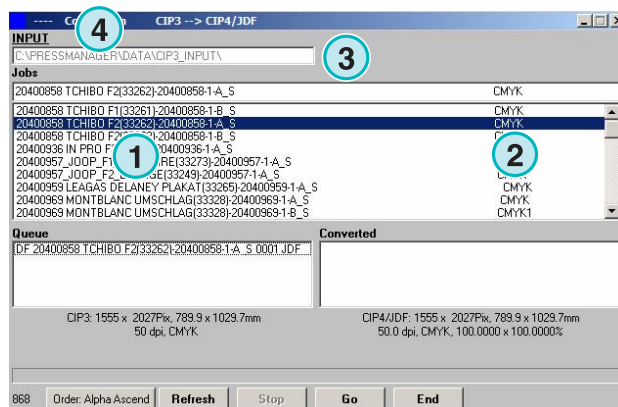


1.1.1 Λίστα εργασιών

Στην λίστα εργασιών επιδεικνύονται οι παρακάτω πληροφορίες:

- (1) Όνομα εργασίας
- (2) Χρώματα
- (3) Θέση εισόδου και πηγαίος κατάλογος
- (4) Μορφές εισόδου και εξόδου

Χειρισμός φτιαχτών χρωμάτων: Το πρόγραμμα μπορεί να χειριστεί μέχρι 12 φτιαχτά χρώματα. Κάθε φτιαχτό χρώμα εμφανίζεται με έναν αριθμό, ξεκινώντας από το 1.



Παράδειγμα 1

Μια CMYK εργασία συν τα φτιαχτά χρώματα HKS1 και CocaColaRed θα εμφανίζεται έτσι: CMYK12

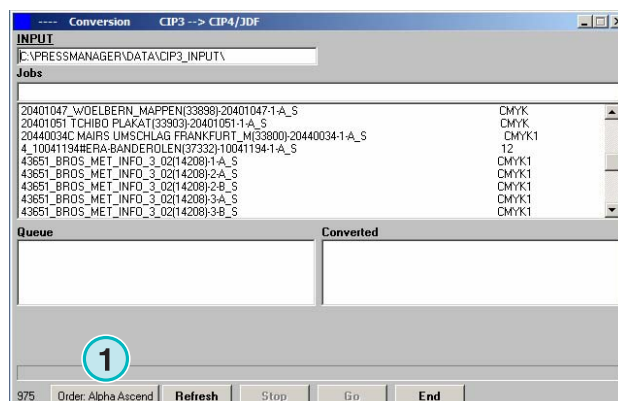
Παράδειγμα 2

Μια εργασία που περιέχει Black και τα φτιαχτά χρώματα HKS15, CocaColaRed και RolexGold θα εμφανίζεται έτσι: K123

1.1.2 Ταξινόμηση εργασιών κατά μέρα/ώρα ή όνομα

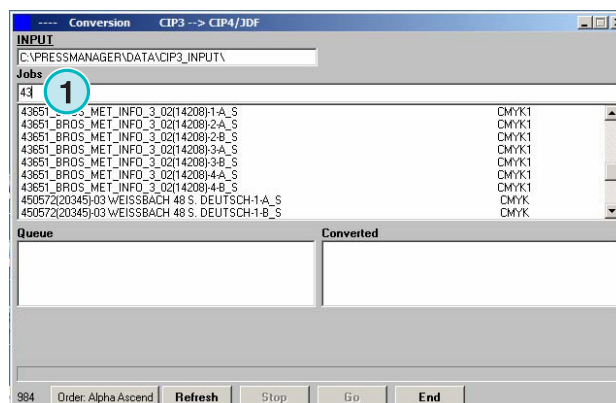
Η ταξινόμηση των εργασιών μπορεί να γίνει με αυτό το κουμπί (1):

- α) Αύξουσα αλφαβητική
- β) Φθίνουσα αλφαβητική
- γ) Αύξουσα ημέρα/ώρα
- δ) Φθίνουσα ημέρα/ώρα



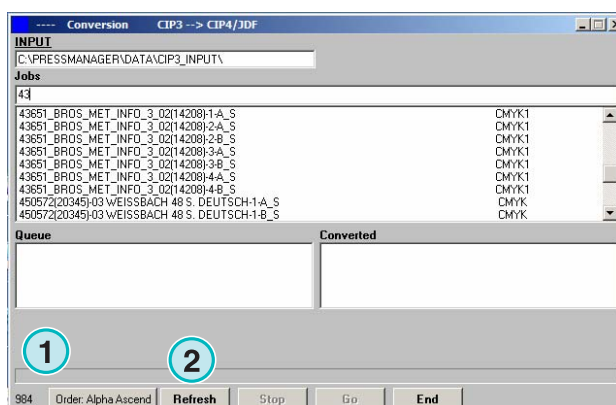
1.1.3 Αναζήτηση εργασιών

Αναζητήστε μια εργασία εισάγοντας το όνομα της εδώ **(1)**. Η λίστα εργασιών θα ενημερωθεί αυτόματα με τα αποτελέσματα της αναζήτησης



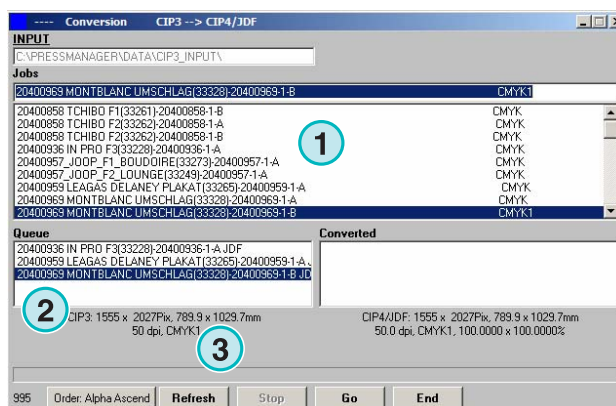
1.1.4 Ανανέωση της λίστας εργασιών

Όταν το χρονόμετρο **(1)** φτάσει στο 0, η λίστα εργασιών ενημερώνεται αυτόματα. Πατήστε αυτό το κουμπί **(2)** για να ενημερώσετε την λίστα χειροκίνητα. Η τιμή του χρονόμετρου μπορεί να καθοριστεί στο τμήμα διαμόρφωσης του προγράμματος.



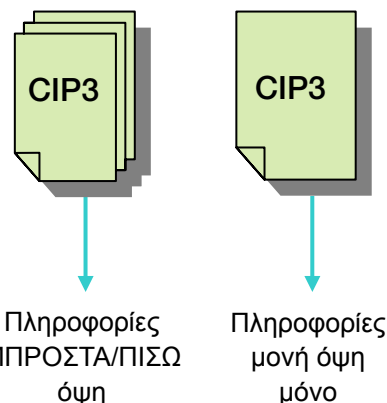
1.1.5 Προσθήκη εργασιών στην λίστα αναμονής

Η επιλογή μιας εργασίας από την λίστα εργασιών **(1)** γίνεται κάνοντας πάνω της κλικ μια φορά με το αριστερό κουμπί από το ποντίκι. Θα εμφανιστεί στην λίστα αναμονής **(2)** και θα εξακολουθήσει να επιδεικνύεται στην λίστα εργασιών **(1)**. Διαγράψατε μια εργασία από την λίστα αναμονής **(2)** κάνοντας κλικ πάνω σε αυτήν με το αριστερό κουμπί από το ποντίκι. Όταν προσθέτετε μια εργασία στην λίστα αναμονής **(2)**, εμφανίζονται αναλυτικές πληροφορίες στην παρακάτω περιοχή **(3)**: οι διαστάσεις της εργασίας σε pixel, χιλιοστά ή ίντσες, ανάλυση σε dpi, και ο αριθμός των διαχωρισμένων χρωμάτων.



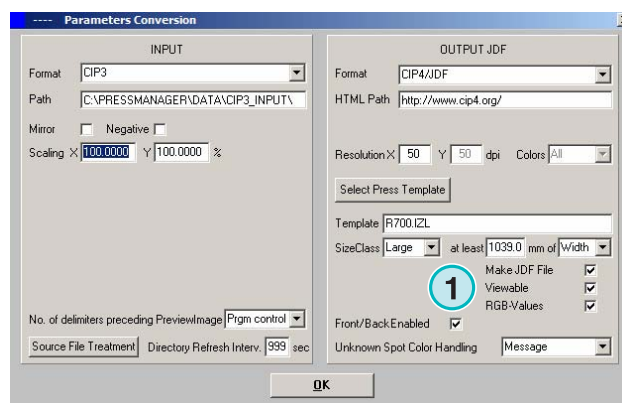
1.2 Σενάριο λειτουργία Μπροστά / Πίσω με Είσοδο CIP3-Έξοδο JDF

Αναλόγως των ρυθμίσεων του server του τμήματος προεκτύπωσης, τα αρχεία CIP3 παράγονται περιέχοντας δεδομένα για την μπροστά και πίσω όψη, ή την μια όψη μόνο.



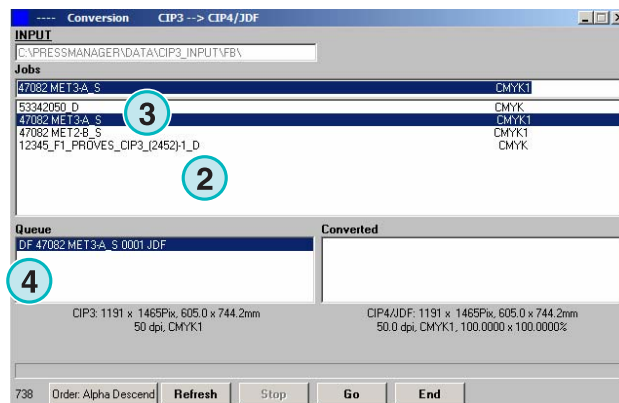
	Πρόγραμμα τρόπος λειτουργίας	Τύπος CIP3: με Μπροστά/Πίσω Πληροφορίες	Τύπος CIP3: χωρίς Μπροστά/Πίσω Πληροφορίες	JDF αποτέλεσμα
1	Μπροστά / Πίσω ε νεργό	X		Μπροστά/Πίσω όψη σε ένα αρχείο
2	Μπροστά / Πίσω ε νεργό		X	Μπροστά/Πίσω όψη σε ένα αρχείο
3	Μπροστά / Πίσω α πενεργοποιημένο	X		Μονή όψη σε ένα αρχείο
4	Μπροστά / Πίσω α πενεργοποιημένο		X	Μονή όψη σε ένα αρχείο

Η Μπροστά/Πίσω λειτουργία ενεργοποιείται με αυτό το check box **(1)**. Όταν το check box είναι ενεργοποιημένο, οι πληροφορίες για το CIP3 είναι διαθέσιμες (βλέπε επόμενο παράθυρο).



Στην λίστα εργασιών, στο τέλος του ονόματος κάθε εργασίας **(2)** + **(3)** εμφανίζεται ένας CIP3 κώδικας προσδιορισμού.

Δείκτης		
D	Είναι διαθέσιμες πληροφορίες για Μπροστά/Πίσω	(2)
S	Δεν είναι διαθέσιμες πληροφορίες για Μπροστά/Πίσω	(3)



Στην λίστα αναμονής, στην αρχή των ονομάτων των εργασιών εμφανίζεται ένας δείκτης όψης εργασίας **(4)**:

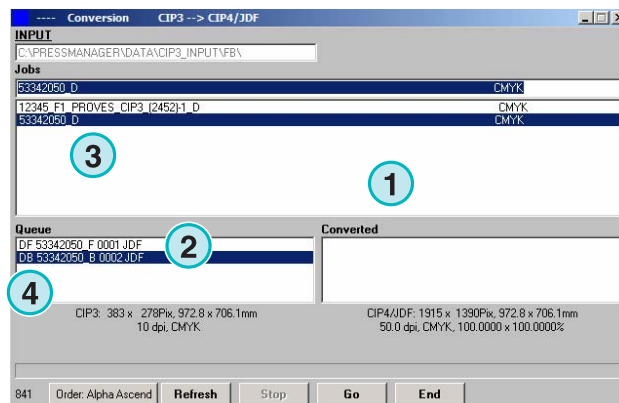
Δείκτης		
DF / Df	Διπλής όψεως Μπροστά	(4)
DB / Db	Διπλής όψεως Πίσω	
sF / sf	Μονή Μπροστά	
sB / sb	Μονή Πίσω	

1.2.1 Σενάριο 1 – Μπροστά/Πίσω λειτουργία ενεργή– CIP3 με Μπροστά/Πίσω

Κάθε CIP3 εργασία που περιέχει την μπροστά και πίσω όψη εμφανίζεται σαν μια εργασία στην λίστα εργασιών **(1)**: ο δείκτης D **(3)** επισυνάπτεται στο τέλος του ονόματός της.

Όταν τοποθετείται μια εργασία στην λίστα αναμονής, η μπροστά και πίσω όψη εμφανίζονται ως ξεχωριστές εργασίες **(2)**: η μπροστά όψη υποδεικνύεται ως DF, η πίσω όψη ως DB **(4)**.

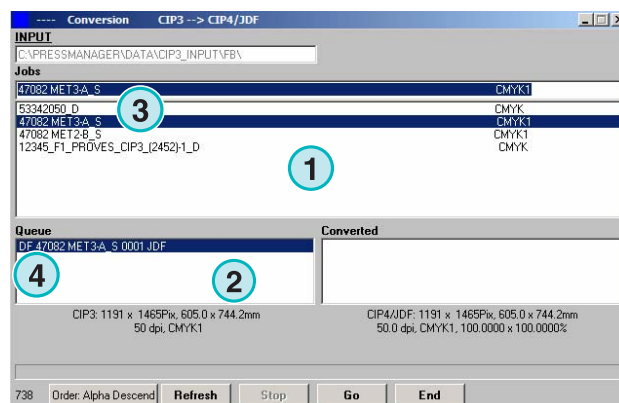
Το πρόγραμμα θα παράγει ένα συνενωμένο JDF αρχείο που θα περιέχει την μπροστά και πίσω όψη.



1.2.2 Σενάριο 2 – Μπροστά/Πίσω λειτουργία ενεργή – CIP3 μονής όψης

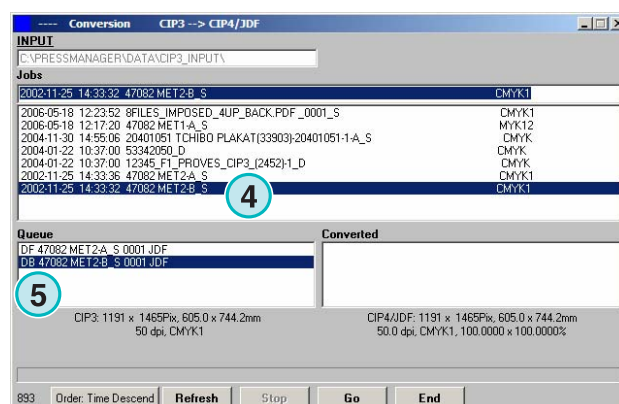
Όλες οι CIP3 εργασίες εμφανίζονται στην λίστα εργασιών **(1)**. Αν μια εργασία περιέχει μια μονή όψη μονό, ο δείκτης S επισυνάπτεται στο τέλος του ονόματος της εργασίας **(3)**.

Όταν μια μονή εργασία μιας όψης τοποθετείται στην λίστα αναμονής **(2)** θα επισημανθεί ως DF **(4)** στην αρχή τους ονόματος της.

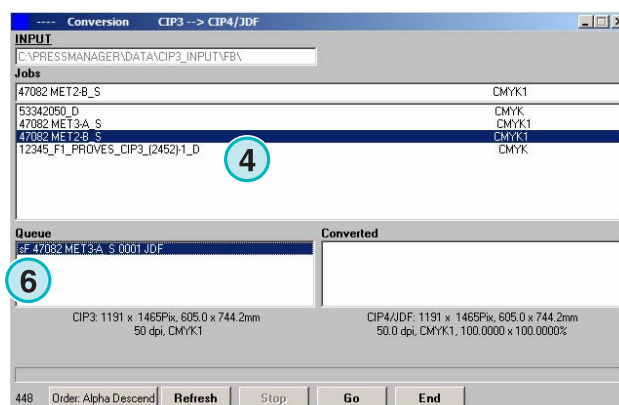


Όταν η πίσω όψη μιας εργασίας **(4)** εμφανίζεται στην λίστα εργασιών μονή της, κάντε της κλικ και τοποθετήστε την στην λίστα αναμονής. Θα επισημανθεί αυτόματα με DB **(5)**.

Όταν εισάγονται μονές εργασίες μιας όψης στην λίστα αναμονής, το πρόγραμμα χρησιμοποιεί εναλλακτικά τους αντιστοίχους δείκτες DF και DB.



Όταν μια εργασία **(4)** πρόκειται να επεξεργασθεί ως μονής όψεως, κάντε της κλικ με το δεξί κουμπί του ποντικιού. Ο δείκτης DF θα αλλάξει σε sF. Για να επαναφέρεται τον δείκτη DF, κάντε του κλικ με το δεξί κουμπί του ποντικιού αρκετές φορές μέχρι ο δείκτης DF να εμφανιστεί ξανά.

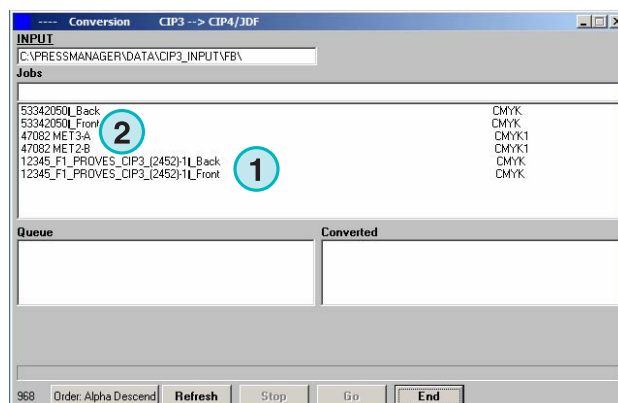


1.2.3 Τοποθέτηση εργασιών στην λίστα αναμονής- Μπροστά/Πίσω απενεργοποιημένο

Εάν η λειτουργία Μπροστά/Πίσω είναι απενεργοποιημένη, το πρόγραμμα θα μετατρέψει και εξάγει τα αρχεία χωρίς δείκτη επισήμανσης για το ποια είναι η μπροστά ή η πίσω όψη.

Μια CIP3 εργασία που περιέχει και την μπροστά και την πίσω όψη θα παρουσιάζεται σαν δυο εργασίες. Στα ονόματά τους **(1)** θα επισυνάπτεται ο κατάλληλος δείκτης “_Front” ή “_Back”.

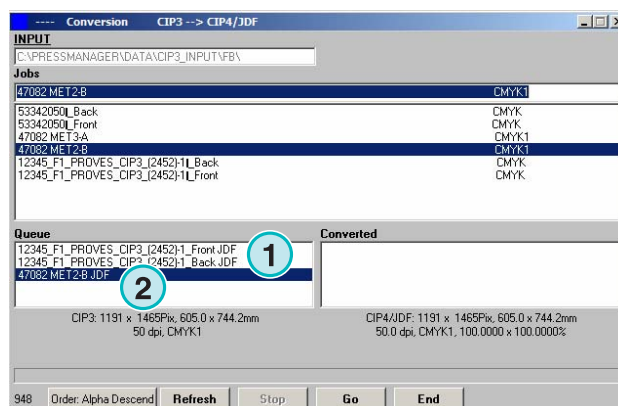
Εάν για μια μονή εργασία μιας όψης δεν υπάρχουν διαθέσιμες πληροφορίες για το αν είναι μπροστά ή πίσω όψη, η εργασία θα εμφανιστεί χωρίς δείκτη όψης **(2)**.



Κάντε κλικ σε μια εργασία στην λίστα εργασιών για να την βάλετε στην λίστα αναμονής. Οι δείκτες **(1)** και **(2)** θα ενημερώνουν αν η εργασία είναι Μπροστά/Πίσω ή μιας όψης.

Σημείωση

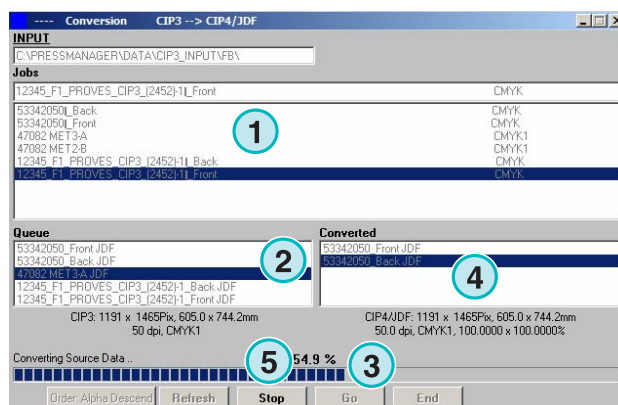
Συνιστάται να απενεργοποιείτε την Μπροστά/Πίσω λειτουργία αν το τμήμα προεκτύπωσης παράγει μόνο αρχεία CIP3 μίας όψης.



1.3 Μετατροπή μίας επιλεγμένης εργασίας

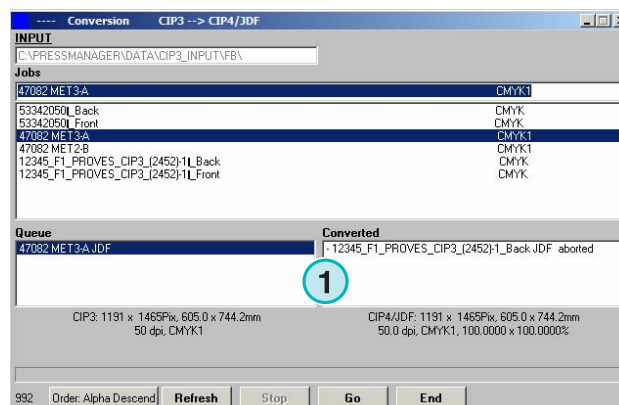
Όταν επιλέγετε κάποια εργασία από την λίστα εργασιών **(1)**, είναι αμέσως διαθέσιμη στην λίστα αναμονής **(2)**. Κάντε κλικ σε αυτό το κουμπί **(3)** για να αρχίσει η μετατροπή. Θα εμφανιστεί μία μπάρα προόδου. Όλες οι ολοκληρωμένες εργασίες θα εμφανίζονται στην λίστα μεταποιημένων εργασιών **(4)**.

Για να ακυρώσετε την εκτελούμενη μετατροπή, πατήστε αυτό το κουμπί **(5)**.



1.3.1 Αποτυχία κατά την μετατροπή

Αν ο χρήστης ακυρώσει την μετατροπή μίας εργασίας, ή παρουσιαστεί κάποιο πρόβλημα κατά την επεξεργασία, στην αρχή του ονόματος της εργασίας στην λίστα μεταποιημένων εργασιών προστίθεται ο δείκτης “-” (1).

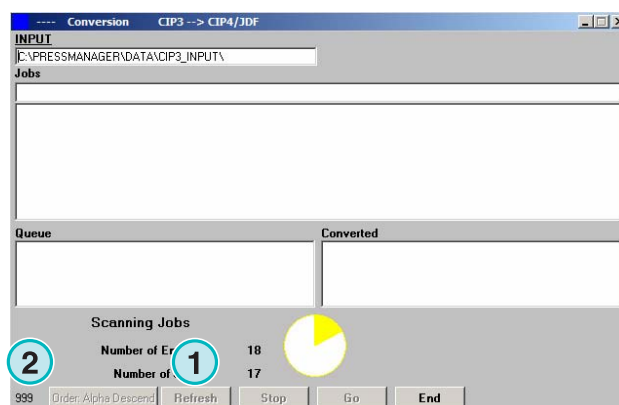


1.3.2 Ανανέωση της λίστας εργασιών

Για να ενημερώσετε χειροκίνητα την λίστα εργασιών με το περιεχόμενο του καταλόγου που περιέχει τα πηγαία αρχεία, πατήστε το κουμπί “Ανανέωση” (1).

Σημείωση

Το πρόγραμμα ανανεώνει την λίστα εργασιών αυτόματα, όταν το χρονόμετρο (2) φτάσει στο 0.



1.4 Έλλειψη φτιαχτού χρώματος

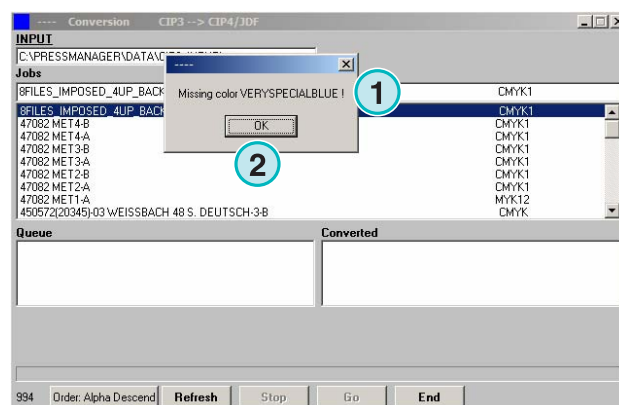
Το πρόγραμμα μπορεί να διαμορφωθεί έτσι ώστε ο χρήστης να ενημερώνεται όταν κάποιο φτιαχτό χρώμα λείπει.

Έτσι όταν επιλεγεί μια τέτοια εργασία από την λίστα, θα εμφανιστεί ένα μήνυμα με μια ειδοποίηση (1).

Πατήστε αυτό το κουμπί (2) για να συνεχίσετε.

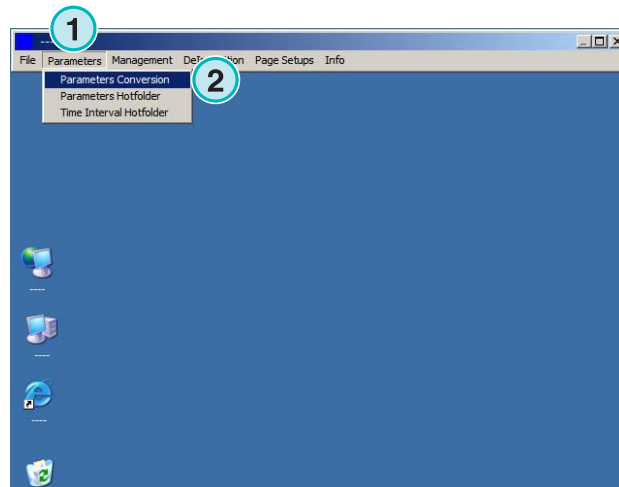
Μπορείτε να προσθέσετε το φτιαχτό χρώμα που λείπει στον πίνακα φτιαχτού χρώματος, ή να ξεκινήσετε την μετατροπή.

Αν μετατρέψετε την εργασία χωρίς το φτιαχτό χρώμα που λείπει, θα χρησιμοποιηθούν αντί αυτού οι τιμές CMYK του αποκαλούμενου “DefaultColor”.



1.4.1 Ρύθμιση της αντίδρασης του προγράμματος σε περίπτωση έλλειψης φτιαχτού χρώματος

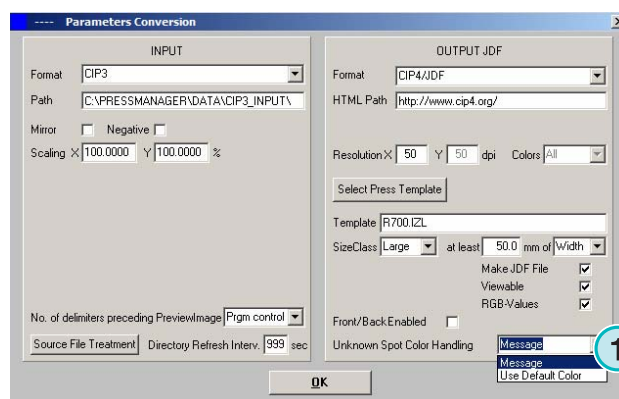
Επιλέξτε την καταχώρηση (2) από αυτό το μενού (1).



Επιλέξτε από το list box “Χειρισμός Αγνώστου Χρώματος” (1) την αντίδραση του προγράμματος όταν ένα φτιαχτό χρώμα δεν είναι διαθέσιμο στον πίνακα φτιαχτού χρώματος.

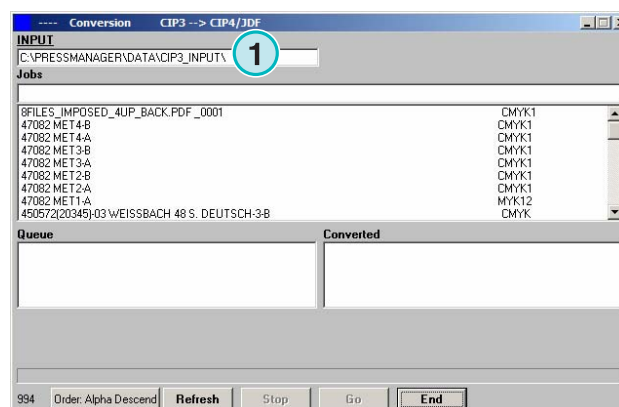
Αν επιλεγεί η πρώτη καταχώρηση, ο χρήστης θα ειδοποιηθεί για την έλλειψη του φτιαχτού χρώματος.

Αν επιλεγεί η δεύτερη καταχώρηση, το πρόγραμμα θα αναπαραστήσει το ελλείπων φτιαχτό χρώμα με τιμές του “Default Color”.

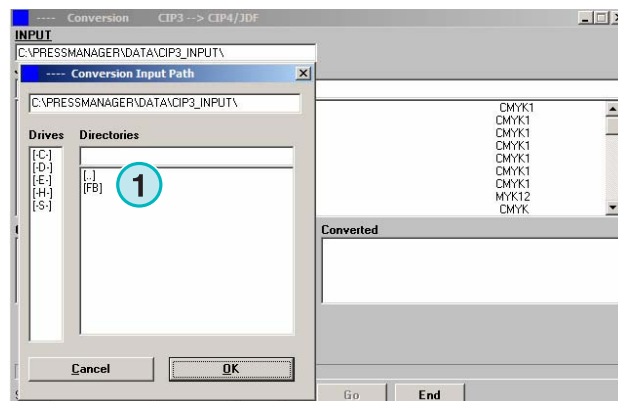


1.5 Αλλαγή του καταλόγου που περιέχει τα πηγαία αρχεία

Κάντε κλικ σε αυτό το πεδίο (1) για να ανοίξει το παράθυρο διαλόγου με το οποίο θα αλλάξετε τον κατάλογο όπου είναι τα πηγαία αρχεία.

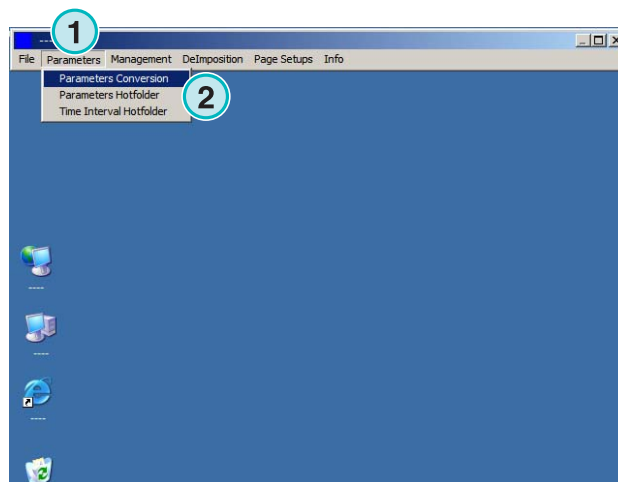


Επιλέξτε τον κατάλογο εδώ (1).

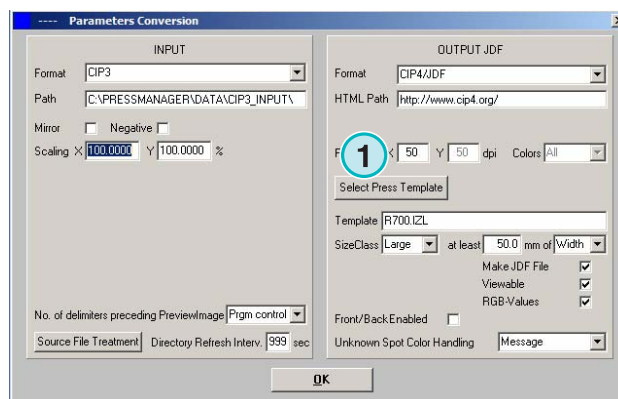


1.6 Που φυλάσσονται τα αρχεία μετά την μετατροπή τους σε CIP4/JDF ή Inkzone μορφή?

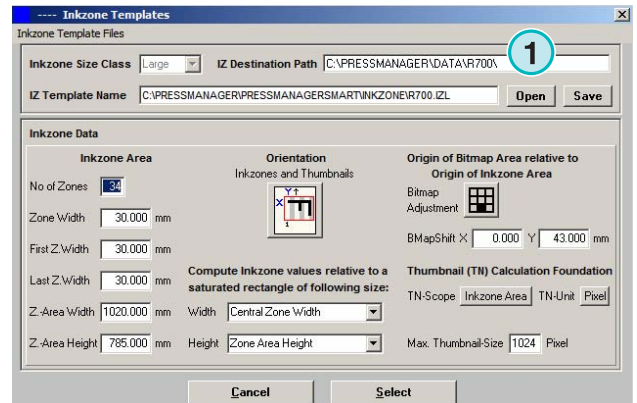
Αν το πρόγραμμα ρυθμιστεί για να μετατρέπει τα εισερχόμενα σε CIP4/JDF ή Inkzone μορφή, η θέση προορισμού μπορεί να επιλεγεί στο πρότυπο Μηχανής/Inkzone. Για να γίνει αυτό ανοίξτε αυτό το μενού (1) και επιλέξτε την πρώτη καταχώρηση (2).



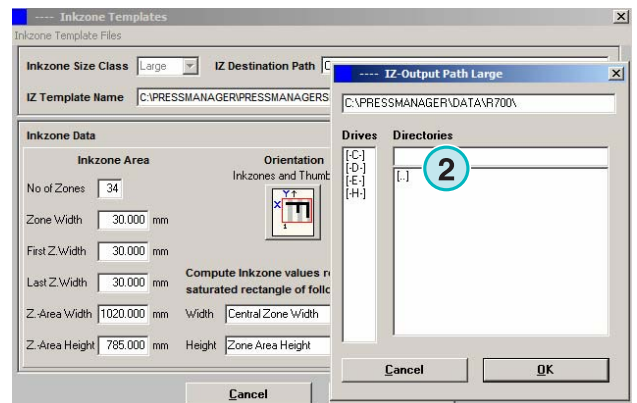
Ανοίξτε το πρότυπο Μηχανής/Inkzone πατώντας αυτό το κουμπί (1).



Ο κατάλογος προορισμού για τα μεταποιημένα αρχεία μπορεί να επιλεγεί εδώ (1). Κάντε κλικ στο πεδίο (1) για να αλλάξετε τον κατάλογο.

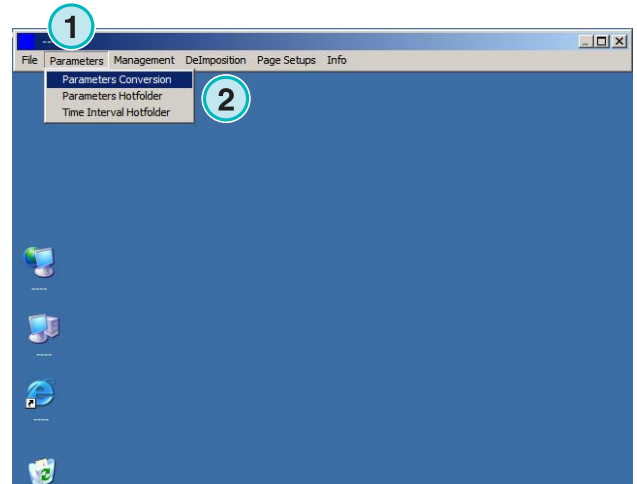


Ένα νέο παράθυρο διαλόγου (2) ανοίγει από όπου μπορεί να επιλεγεί η νέα θέση.

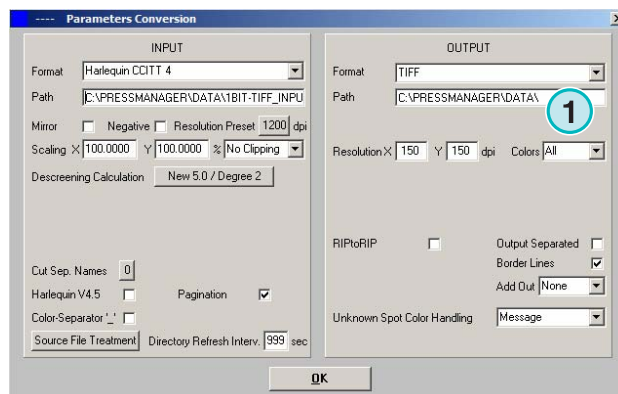


1.7 Που φυλάσσονται τα αρχεία μετά την μετατροπή τους σε μορφή άλλη από αυτήν της CIP4 ή Inkzone?

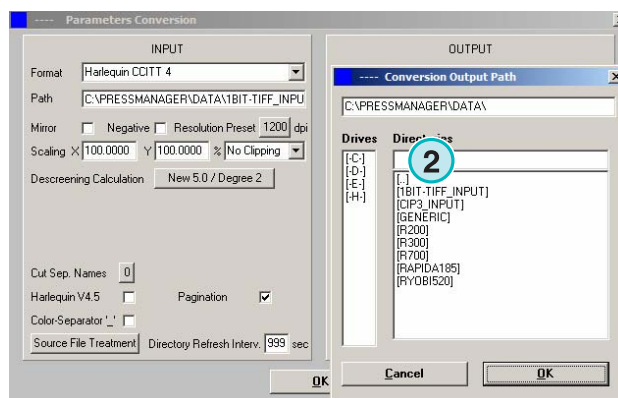
Αν το πρόγραμμα είναι ρυθμισμένο για να μετατρέψει τα εισερχόμενα αρχεία σε μορφή άλλη από αυτήν της CIP4/JDF ή Inkzone, η θέση προορισμού ρυθμίζεται κατευθείαν από το παράθυρο διαμόρφωσης του προγράμματος. Για να δείτε την θέση προορισμού, ανοίξτε αυτό το μενού (1) και επιλέξτε την πρώτη καταχώρηση (2).



Η θέση προορισμού καθορίζεται εδώ **(1)**. Αλλάχτε την κάνοντας κλικ στην τρέχουσα θέση **(1)**.



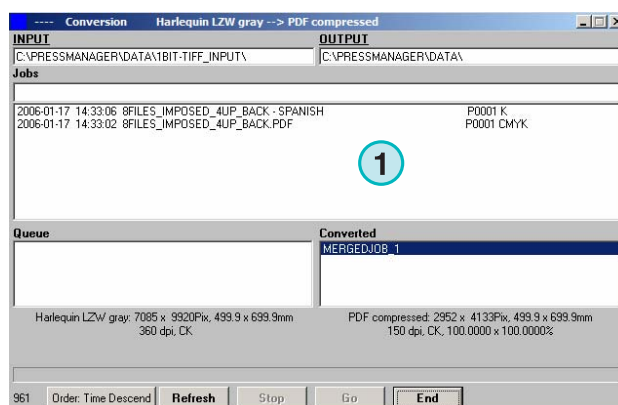
Επιλέξτε την θέση από το νέο παράθυρο διαλόγου **(2)** που θα εμφανιστεί.



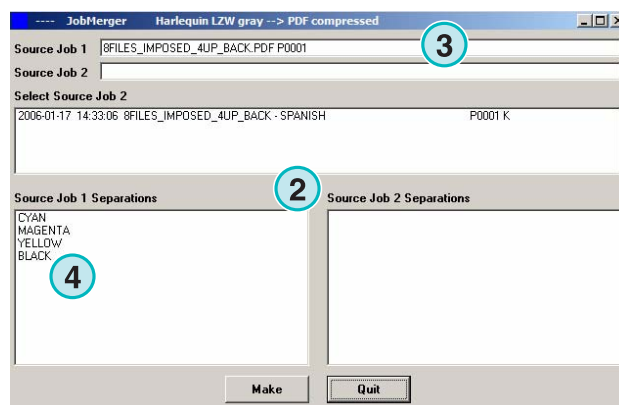
1.8 Συνδυασμός εργασιών σε 1 Bit ή 8 Bit TIFF μορφή

Το πρόγραμμα προσφέρει την δυνατότητα να συνδυάζει διαχωρισμούς από δυο διαφορετικές εργασίες σε μια εργασία. Η δυνατότητα αυτή χρησιμοποιείται κυρίως όταν ένα προϊόν πρόκειται να τυπωθεί σε διαφορετικές γλώσσες. Οι παραλλαγές των μαύρων τσίγκων με τις διάφορες γλώσσες μπορούν να συνδυαστούν με τους αντίστοιχους CMY τσίγκους.

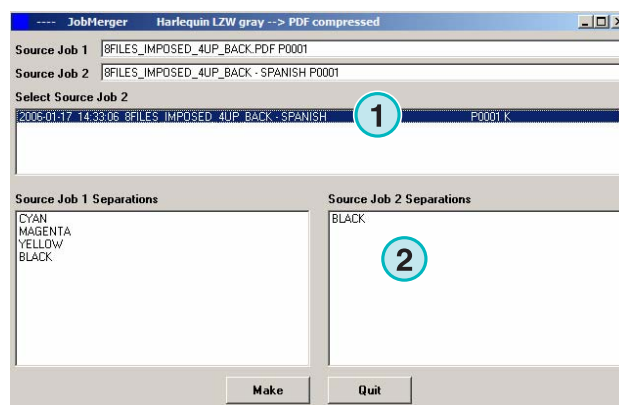
Πατήστε “Shift” στο πληκτρολόγιο και επιλέξτε μία εργασία από την λίστα εργασιών **(1)**.



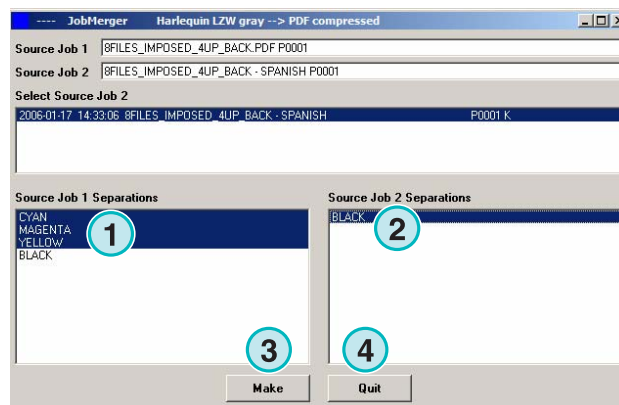
Η επιλεγμένη εργασία **(3)** θα εμφανιστεί σε έναν νέο πίνακα ελέγχου **(2)**. Οι διαχωρισμοί των χρωμάτων **(4)** παρατίθενται στο κάτω αριστερά τμήμα.



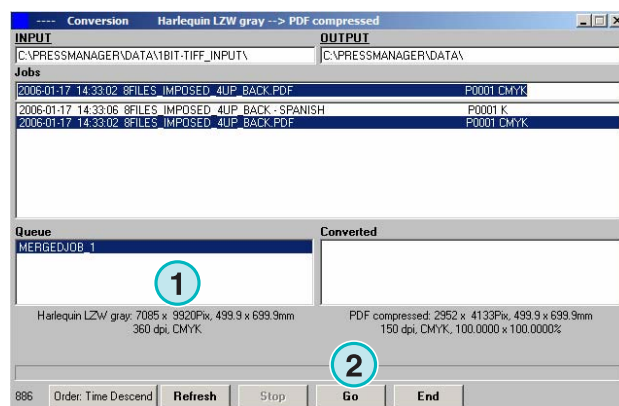
Επιλέξτε την δεύτερη εργασία που θα χρησιμοποιηθεί για τον συνδυασμό **(1)**. Οι διαχωρισμοί της θα εμφανιστούν στο κάτω δεξιά τμήμα **(2)**.



Επιλέξτε τους διαχωρισμούς από τις λίστες εμφάνισης των διαχωρισμών των δυο εργασιών **(1)** και **(2)**. Πατήστε το κουμπί **(3)** για να αποθηκεύσετε τον υπάρχων συνδυασμό στην λίστα αναμονής. Εάν χρειάζεται, προσθέστε ένα ακόμη συνδυασμό επιλέγοντας τους διαχωρισμούς που χρειάζεστε. Πατήστε εδώ για να κλείσει ο πίνακας ελέγχου **(4)**.



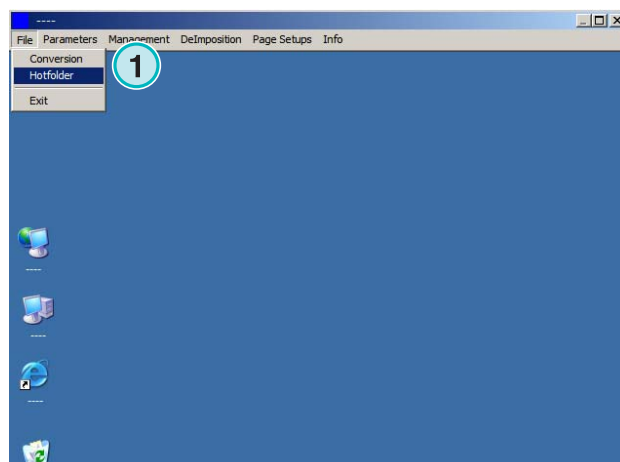
Όλοι οι συνδυασμοί εμφανίζονται στην λίστα αναμονής **(1)**. Ξεκινήστε την μετατροπή με αυτό το κουμπί **(2)**.



2 Hotfolder λειτουργία

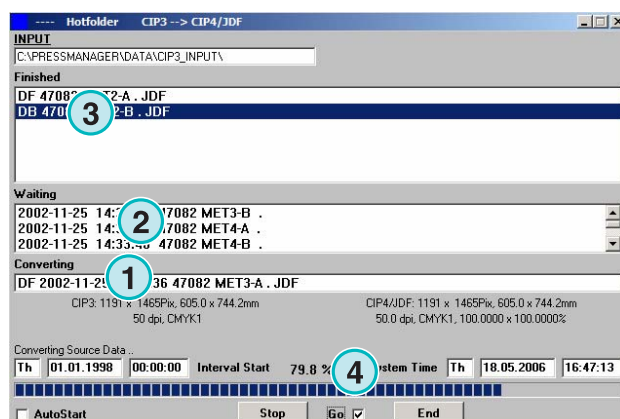
2.1 Το περιβάλλον διασύνδεσης χρήστη

Ενεργοποιήστε την πλήρη αυτόματη Hotfolder λειτουργία από αυτό το μενού (1).



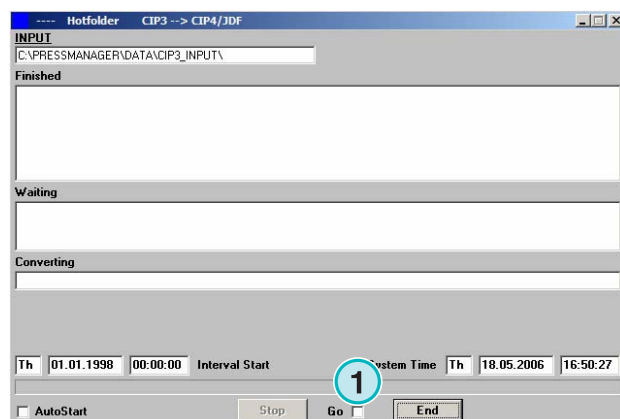
Το περιβάλλον διασύνδεσης χρήστη χωρίζεται σε τέσσερις κυρίους τομείς:

- (1) Η εργασία που βρίσκεται σε εξέλιξη
- (2) Επερχόμενες εργασίες
- (3) Ολοκληρωμένες εργασίες
- (4) Μπάρα προόδου / δείκτης hotfolder

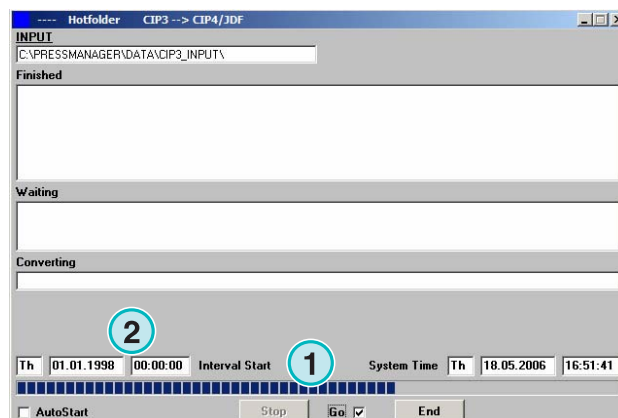


2.2 Έναρξη του hotfolder

Ενεργοποιήστε την hotfolder λειτουργία κάνοντας κλικ σε αυτό το check box (1).

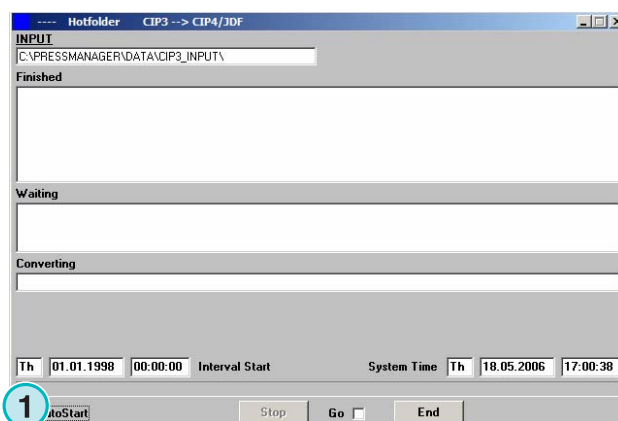


Όταν η Hotfolder λειτουργία είναι ενεργή, ο δείκτης (1) κινείται διαρκώς αριστερά-δεξιά. Όλες οι εργασίες που είναι νεότερες σε μέρα και ώρα από τον χρόνο έναρξης (2) θα μετατραπούν αυτόματα.



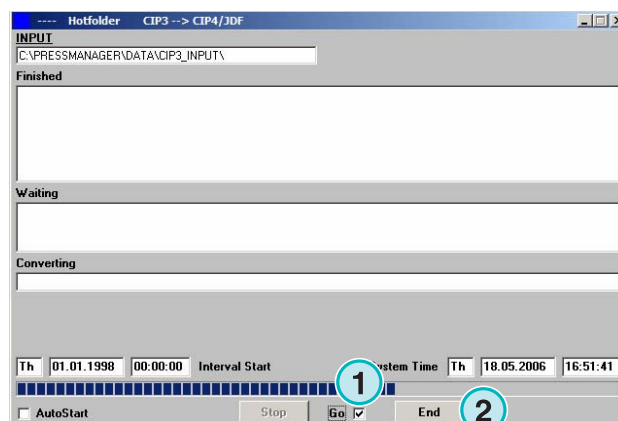
2.3 Έναρξη της hotfolder λειτουργίας αυτόματα

Αν το check box (1) είναι ενεργοποιημένο το πρόγραμμα ξεκινά κατευθείαν σε Hotfolder λειτουργία.



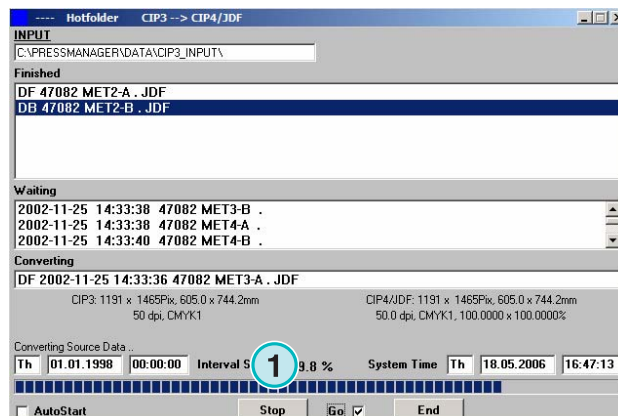
2.4 Παύση της hotfolder λειτουργίας

Απενεργοποιήστε την αυτόματη hotfolder λειτουργία θέτοντας εκτός λειτουργίας το check box (1). Αποχωρήστε από την hotfolder λειτουργία πιέζοντας αυτό το κουμπί (2).



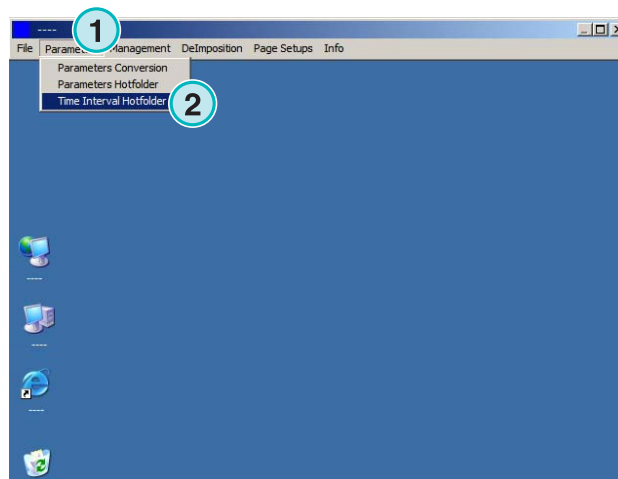
2.5 Παύση μιας μετατροπής σε hotfolder λειτουργία

Πατήστε αυτό το κουμπί (1) για να ακυρωθεί μια μετατροπή.



2.6 Αλλαγή του χρόνου έναρξης και συγχρονισμού

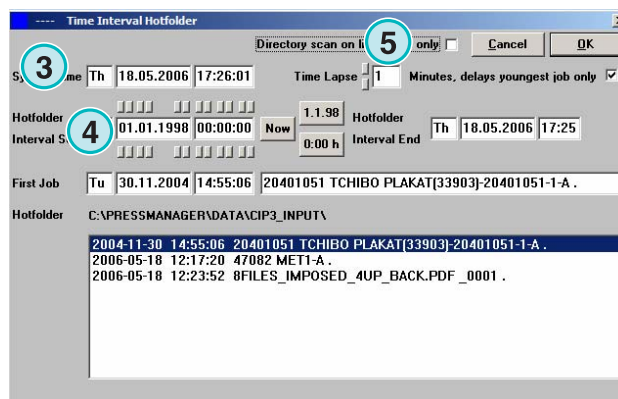
Για να αλλάξετε τον χρόνο έναρξης, ανοίξτε αυτό το μενού (1) και επιλέξτε την τρίτη καταχώρηση (2). Θα ανοίξει το αντίστοιχο παράθυρο (βλέπε επόμενη εικόνα(3)).



Ρυθμίστε την μέρα και ώρα έναρξης εδώ (4). Με την ρύθμιση του χρόνου αναμονής (5) το πρόγραμμα ξεκινά την επεξεργασία των νεότερων εργασιών με μια καθυστέρηση. Αυτό προφυλάσσει από το να ξεκινήσει η μετατροπή μιας εργασίας προτού γίνει η πλήρη μεταφορά της από τον server του τμήματος προεκτύπωσης.

Σημείωση για εισαγωγή 1 Bit TIFF:

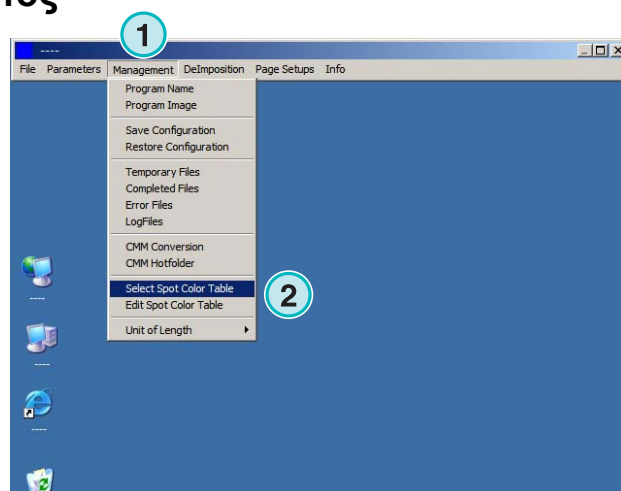
Αυξήστε την τιμή του χρόνου αναμονής (5) για να σιγουρέψετε ότι όλοι οι 1 Bit TIFF διαχωρισμοί θα χρησιμοποιηθούν στην μετατροπή.



3 Επεξεργασία Φτιαχτού Χρώματος

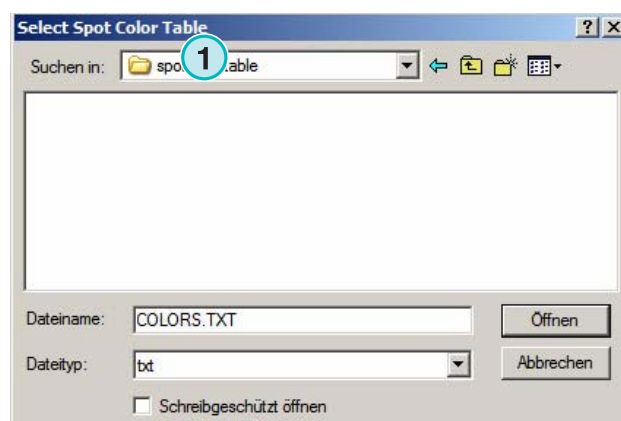
3.1 Επιλογή ενός φτιαχτού χρώματος

Από το τρίτο μενού (1) επιλέξτε αυτήν την καταχώρηση (2). Θα εμφανιστεί ένα παράθυρο διαλόγου.



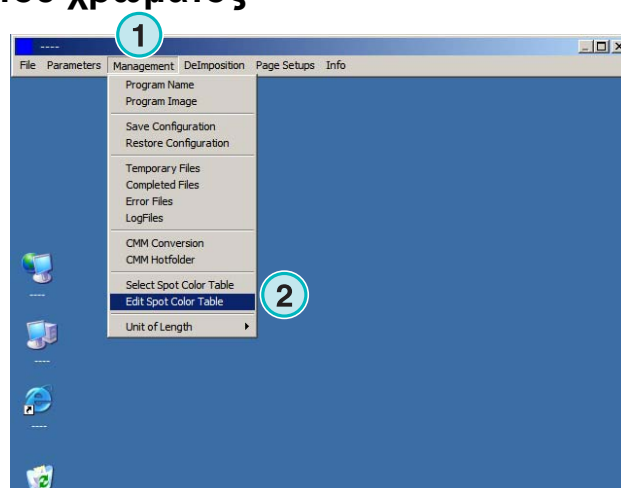
Ο κατάλογος του προγράμματος είναι η στάνταρ τοποθεσία για το αρχείο Πίνακας Φτιαχτού Χρώματος.

Αν υπάρχουν πολλαπλές εγκαταστάσεις-εκτελέσεις του προγράμματος, συνιστάται να χρησιμοποιείτε ένα πίνακα φτιαχτού χρώματος για όλες τις εγκαταστημένες κόπιες. Επιλέξτε τον Πίνακα Φτιαχτού Χρώματος στο παράθυρο διαλόγου (1).



3.2 Χρήση του επεξεργαστή φτιαχτού χρώματος

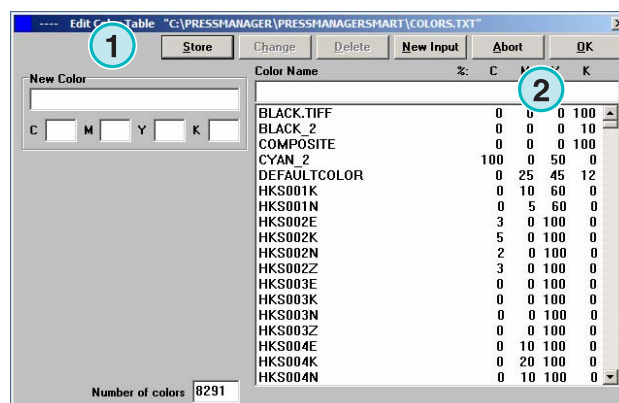
Από αυτό το μενού (1) ανοίξτε τον Επεξεργαστή Φτιαχτού Χρώματος (2).



3.2.1 Επισκόπηση

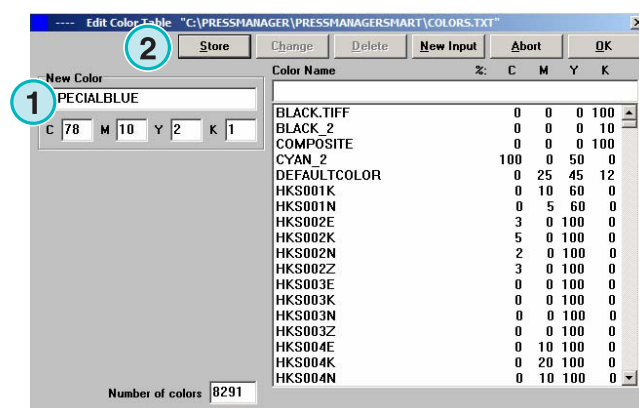
Η μπάρα τίτλου στο παράθυρο του Επεξεργαστή Φτιαχτού Χρώματος εμφανίζει την θέση του Πίνακα φτιαχτού Χρώματος (1).

Ο πίνακας περιέχει 8000 περίπου χρώματα. Για την αναπαράστασή του, το κάθε φτιαχτό χρώμα έχει τις δικές του τιμές CMYK (2)



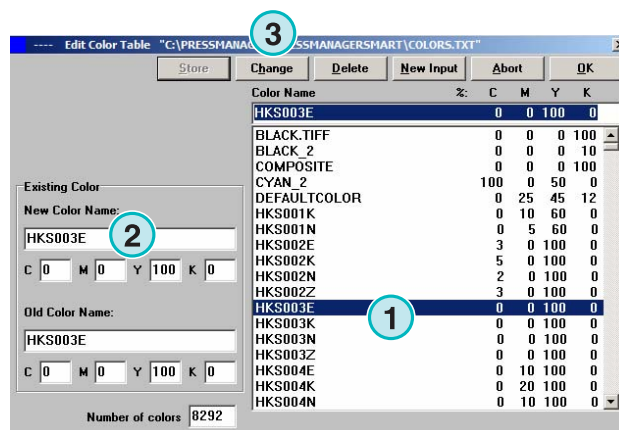
3.2.2 Τοποθέτηση νέου φτιαχτού χρώματος

Για να προσθέσετε ένα νέο φτιαχτό χρώμα, εισάγετε το όνομα και τις τιμές του εδώ (1) έπειτα πατήστε αυτό το κουμπί (2).



3.2.3 Αλλαγή ενός φτιαχτού χρώματος

Για να αλλάξετε ένα φτιαχτό χρώμα, επιλέξτε το από την λίστα του Πίνακα Φτιαχτού Χρώματος (1). Αλλάχτε το όνομά του ή τις CMYK τιμές του ή και τα δυο εδώ (2). Έπειτα πατήστε αυτό το κουμπί (3) για να το αποθηκεύσετε.



3.2.4 Διαγραφή ενός χρώματος

Για να διαγράψετε ένα καταχωρημένο χρώμα, επιλέξτε το από την λίστα (1) και πατήστε αυτό το κουμπί (2).

