



Digital Information Ltd.



DI-Plot

Руководство
пользователя

Digital Information Ltd.
Technoparkstrasse 1
CH-8005 Zürich

© Copyright by Digital Information Ltd. 2006

Авторское право на техническую документацию принадлежит Digital Information Ltd.

Все права, включая права перепечатки и распространения, так же как и права перевода, защищены. Никакая часть документации не может быть воспроизведена, ни в какой форме (печать, фотокопирование, микрофильм или другим способом) без письменного разрешения Digital Information Ltd, и при этом это не может быть сохранено, обработано, воспроизведено или распространено любыми электронными системами.

Любое незаконное использование наказуемо, преследуется по закону с возмещением убытков.

Определение	Руководство пользователя - RU
Группа пользователей	Пользователи
Продукт	DI-Plot
Версия	V5.10
Код по артикулу	DI-Plot HB03-009 RU

Содержание

1	Полуавтоматический режим	1-1
1.1	Пользовательский интерфейс	1-1
1.1.1	Список заданий	1-2
1.1.2	Сортировка заданий по дате/времени или имени	1-2
1.1.3	Поиск заданий	1-3
1.1.4	Обновление списка заданий	1-3
1.1.5	Добавление заданий в список	1-3
1.2	Front / Back - выбор сценария, Ввод CIP3 – Вывод JDF	1-4
1.2.1	Сценарий 1 – Front/Back режим разрешён – CIP3 с Front/Back	1-5
1.2.2	Сценарий 2 – Front/Back режим разрешён – CIP3 односторонний	1-6
1.2.3	Добавление заданий в список – Front/Back режим запрещён	1-7
1.3	Преобразование выбранных заданий	1-7
1.3.1	Неуспешное преобразование	1-8
1.3.2	Перезагрузка исходного каталога	1-8
1.4	Недостаток спот - цветов	1-8
1.4.1	Установка реакции программы на недостаток спот - цветов	1-9
1.5	Изменение исходного каталога	1-9
1.6	Где хранятся файлы форматов CIP4/JDF, Inkzone после преобразования?	1-10
1.7	Где хранятся файлы отличные от форматов CIP4/JDF, Inkzone после преобразования? ...	1-11
1.8	Объединение заданий в 1-битовый или 8-битовый TIFF формат	1-12
2	Режим Активная Папка	2-1
2.1	Пользовательский интерфейс	2-1
2.2	Запуск Активной Папки	2-1
2.3	Запуск Активной Папки в автоматическом режиме	2-2
2.4	Выход из режима Активной Папки	2-2
2.5	Остановка преобразования в режиме Активная Папка	2-3
2.6	Настройка времени отклика Активной Папки	2-3
3	Редактор Спот - Цветов (Spot Color Editor)	3-1
3.1	Выбор цвета - спот	3-1
3.2	Использование Редактора спот - цветов	3-1
3.2.1	Краткий обзор	3-2
3.2.2	Добавление спот - цвета	3-2
3.2.3	Изменение спот - цвета	3-2
3.2.4	Удаление цвета	3-3

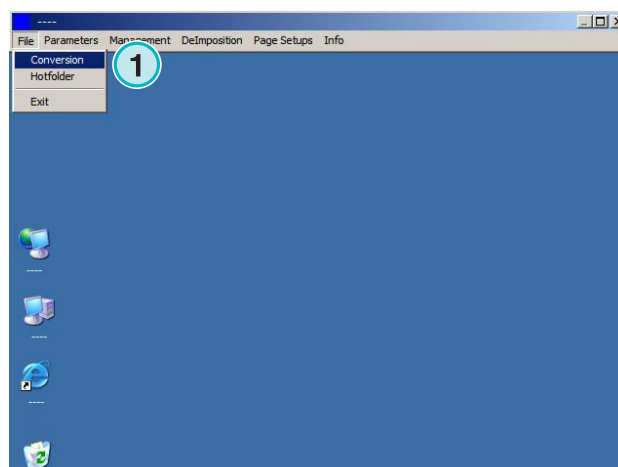
1 Полуавтоматический режим

Полуавтоматический режим предлагает большую гибкость в выборе одного или нескольких заданий из входного каталога для преобразования. Выбранные задания конвертируются в нужный формат и копируются в целевую директорию, или отправляются непосредственно на печать.



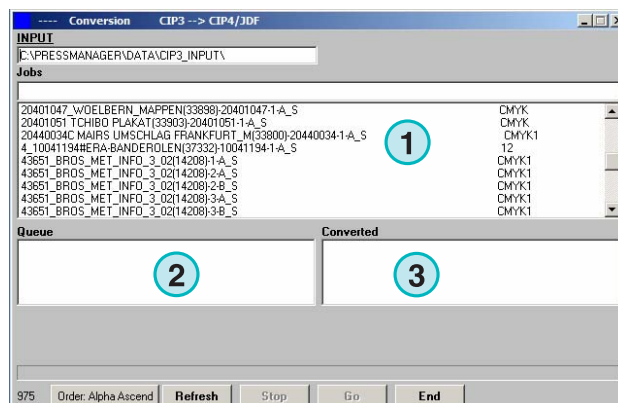
1.1 Пользовательский интерфейс

Активируйте полуавтоматический режим в этой вкладке меню.



Пользовательский интерфейс разделён на три основных раздела:

- (1) Область списка заданий: здесь отображены все задания исходного каталога.
- (2) Область поставленных в очередь заданий: здесь отображены все задания выбранные вручную. Эти задания готовы к преобразованию.
- (3) Область преобразованных заданий: здесь отображены все завершённые задания.



1.1.1 Список заданий

В списке заданий отображена следующая информация:

- (1) Название задания
- (2) Цвета
- (3) Путь ввода и исходный каталог
- (4) Форматы ввода и вывода

Обработка спот - цветов: Программа поддерживает до 12 спот - цветов. Каждый спот – цвет отображён с номером, начинающимся с 1.

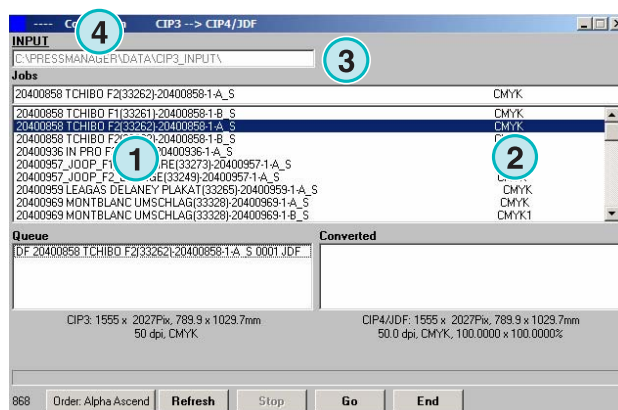
Пример 1

Задание в CMYK плюс спот - цвет HKS1 и CocaColaRed выглядело бы так: CMYK12

Пример 2

Задание содержит Чёрный (Black) плюс спот - цвет HKS15, CocaColaRed и RolexGold выглядит следующим образом:

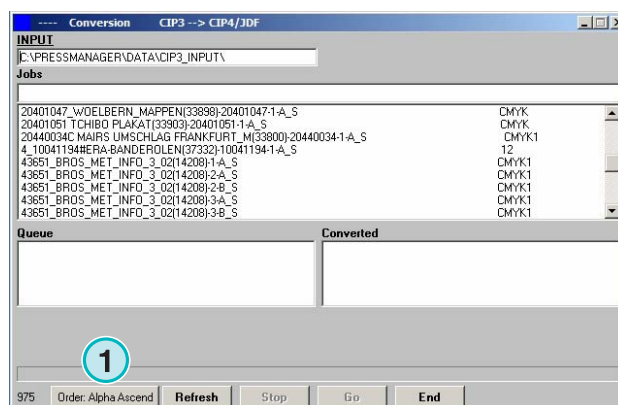
K123



1.1.2 Сортировка заданий по дате/времени или имени

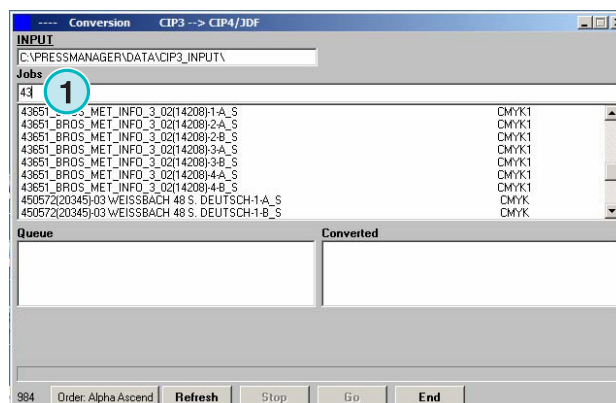
Исходные данные могут быть упорядочены этой кнопкой (1):

- a) по возрастанию имён
- b) по убыванию имён
- c) по возрастанию даты/времени
- d) по убыванию даты/времени



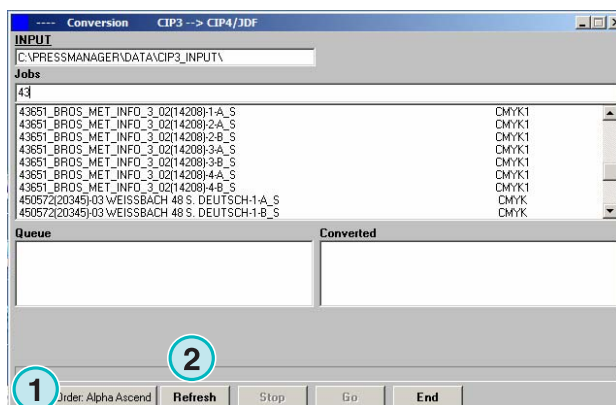
1.1.3 Поиск заданий

Поиск задания по введённому имени (1). Список заданий обновится автоматически с результатами поиска.



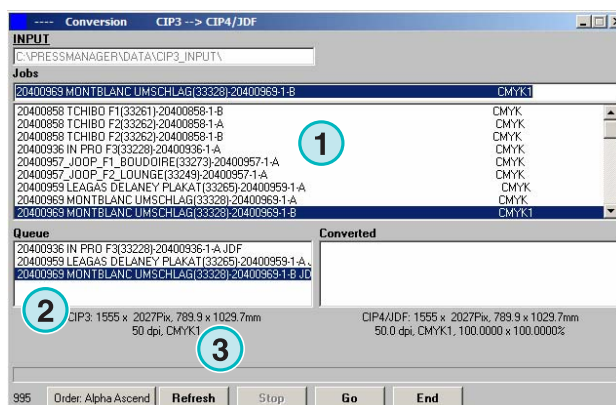
1.1.4 Обновление списка заданий

Когда счётчик (1) будет равен 0, список заданий обновится автоматически. Нажмите эту кнопку (2) чтобы обновить список вручную. Другое значение можно установить в меню настройки программы.



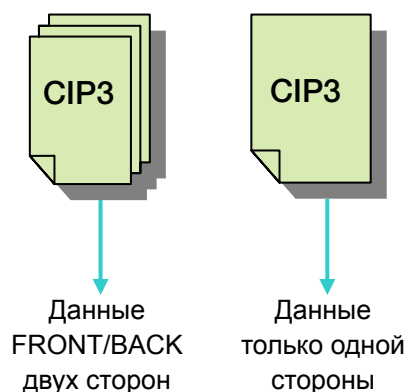
1.1.5 Добавление заданий в список

Задания выбираются из списка заданий (1) одиночным нажатием левой кнопки мышки. Они будут отображены в очереди заданий (2), а также останутся в списке заданий (1). Удалить их из очереди заданий можно очередным нажатием левой кнопки мышки (2). При добавлении задания в очередь (2) подробная информация о нём отображается ниже (3): размер задания в пикселях, миллиметрах или дюймах, его разрешение в точках на дюйм, а также номер сепарации.



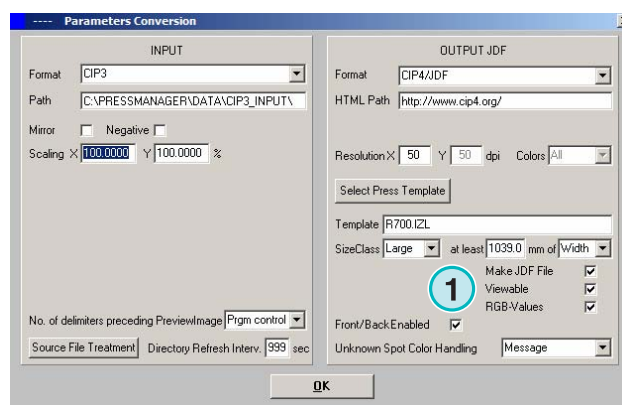
1.2 Front / Back - выбор сценария, Ввод CIP3 – Вывод JDF

В зависимости от конфигурации сервера допечатной подготовки, созданные CIP3 файлы содержат информацию о фронтальной и тыльной сторонах, или только одной стороне.



	Программный режим	CIP3 - тип: с Front/Back информацией	CIP3 тип: без Front/Back информации	JDF результат
1	Front / Back разрешён	X		Front / Back стороны в отдельном файле
2	Front / Back разрешён		X	Front / Back стороны в отдельном файле
3	Front / Back запрещён	X		Одна сторона в отдельном файле
4	Front / Back запрещён		X	Одна сторона в отдельном файле

Режим Front/Back активируется этим флажком (1). Когда флажок отмечен, будет доступна информация относительно типа CIP3 файла (см. следующий рисунок).

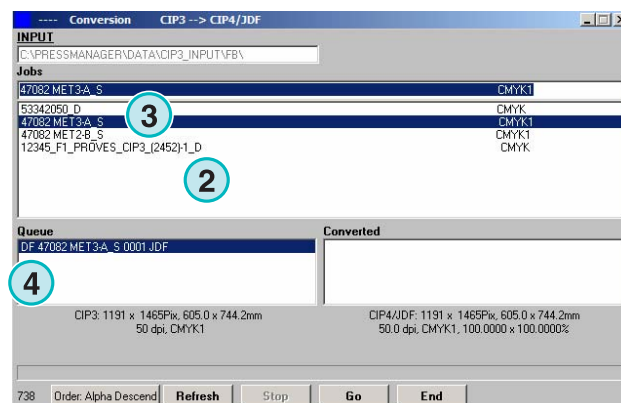


В списке заданий идентификационный код типа CIP3 отображён в конце каждого имени задания (2) + (3).

Индикатор		
D	Данные Front / Back доступны	(2)
S	Данные Front / Back недоступны	(3)

В очереди заданий, индикатор сторон заданий (4) показывает вначале каждого имени:

Индикатор		
DF / Df	Двухсторонняя фронтальная	(4)
DB / Db	Двухсторонняя тыльная	
sF / sf	Односторонняя фронтальная	
sB / sb	Односторонняя тыльная	

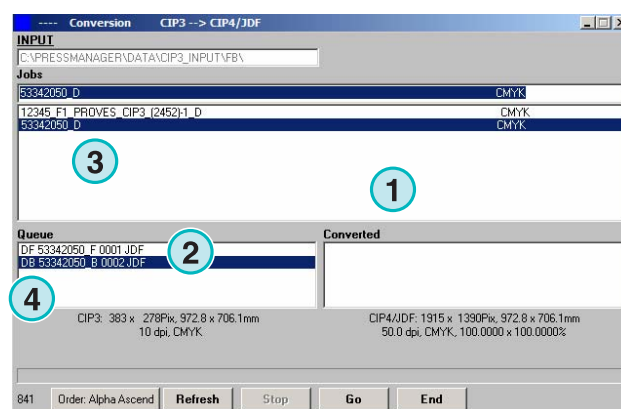


1.2.1 Сценарий 1 – Front/Back режим разрешён – CIP3 с Front/Back

Каждое задание CIP3, содержащее информацию о фронтальной и тыльной сторонах отображается как одно задание в списке заданий (1): с индикатором D (3) добавленным в конце имени.

После добавления задания в очередь заданий, фронтальная и тыльная стороны отображаются как отдельные задания (2): фронтальная сторона отображена как DF, тыльная как DB (4).

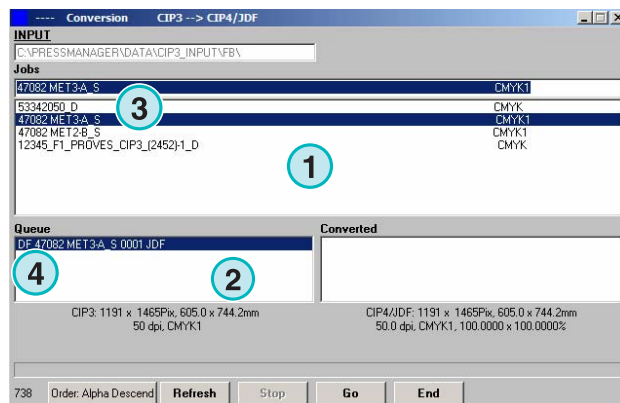
Программа создаст один файл JDF, содержащий обе стороны.



1.2.2 Сценарий 2 – Front/Back режим разрешён – CIP3 односторонний

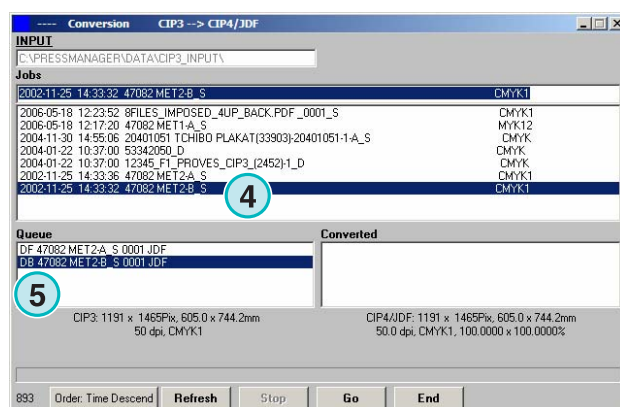
Все задания CIP3 отображены в списке заданий (1). Если задание содержит только одну сторону, индикатор S будет добавлен в конце имени задания (3).

После добавления такого задания в очередь заданий (2), перед его именем отобразится индикатор DF (4).

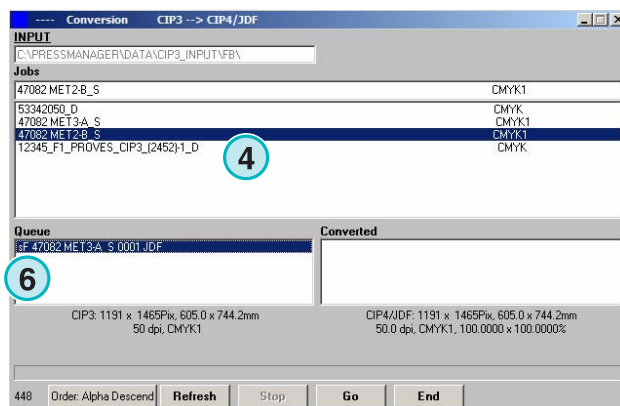


Если в задании обнаружится тыльная сторона (4) и отобразится в списке заданий, нажмите на задание, чтобы добавить его в очередь заданий. Оно автоматически будет отмечено как DB (5).

Программа чередует DF и DB при импорте заданий в очередь заданий.



Если задание должно быть обработано как одностороннее (4), нажмите на нём правой кнопкой мышки (6). Маркер DF изменится на sF. Чтобы изменить индикатор DF к предыдущему значению, нажмите правой кнопкой мышки на задании несколько раз, пока не появится индикатор DF.

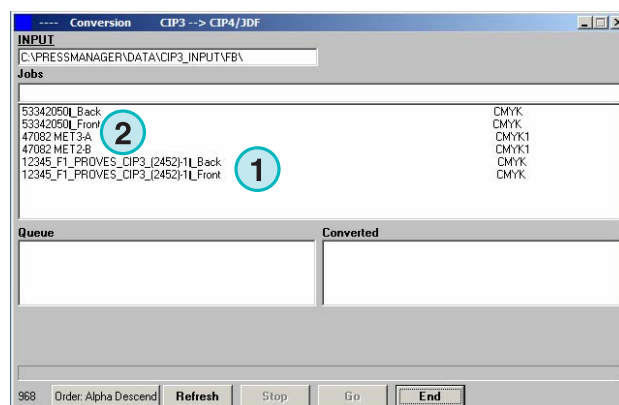


1.2.3 Добавление заданий в список – Front/Back режим запрещён

Если режим Front/Back запрещён в настройках, программа создаёт выходящий файл без каких-либо индикаторов о сторонах.

Задание CIP3, которое содержит две стороны, отображается, как два отдельных задания к именам которых присоединены индикаторы “_Front” или “_Back” (1).

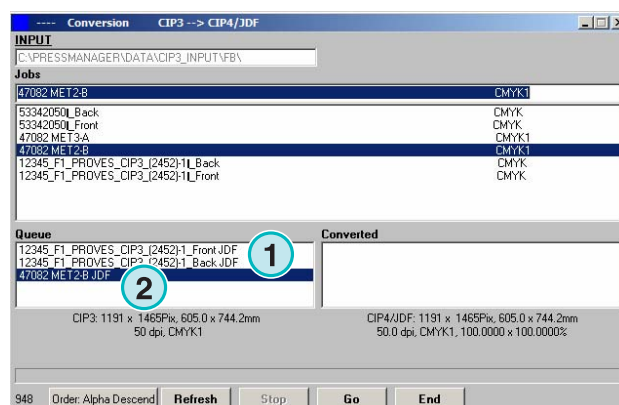
Если информация одностороннего задания не доступна, задание будет отображаться без какого-либо индикатора сторон (2).



Нажмите на задание в списке заданий, чтобы добавить его в очередь заданий. Индикаторы (1) и (2) покажут, является ли задание одно или двухсторонним.

Примечание

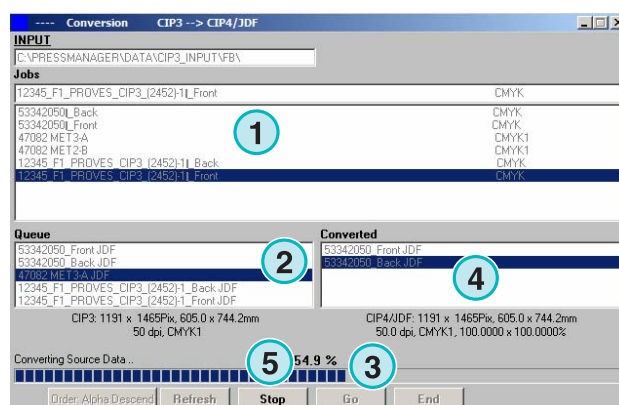
Рекомендуем отключить двухсторонний режим, если рабочий поток допечатной подготовки создаёт только односторонние CIP3 файлы.



1.3 Преобразование выбранных заданий

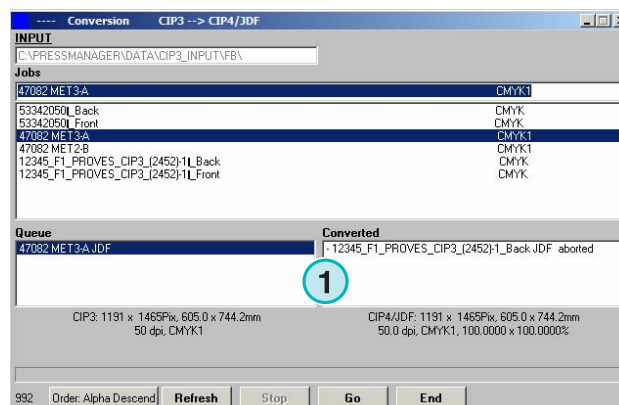
После выбора заданий из списка (1), они сразу доступны в очереди заданий (2). Нажмите эту кнопку (3) чтобы начать преобразование. Вы увидите индикатор выполнения работы. Все завершённые задания появятся в списке преобразованных файлов (4).

Чтобы отменить начавшееся преобразование нажмите эту кнопку (5).



1.3.1 Неуспешное преобразование

Если пользователь отменяет преобразование или если возникла проблема при обработке, в списке преобразованных файлов в начале имени задания появляется индикатор “-” (1).

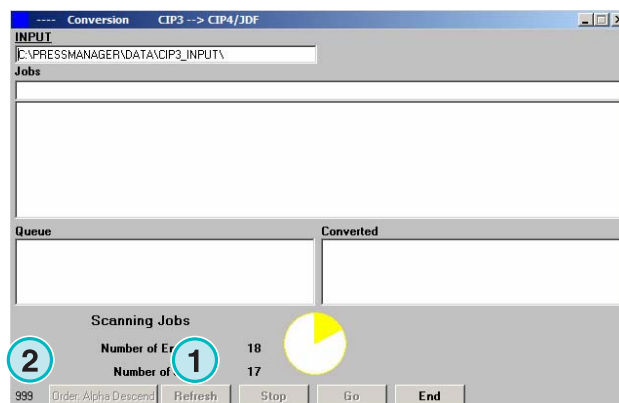


1.3.2 Перезагрузка исходного каталога

Для обновления списка заданий вручную выберите кнопку “Refresh” (1).

Примечание:

Программа обновит список заданий автоматически, когда счётчик (2) будет равен 0.



1.4 Недостаток спот - цветов

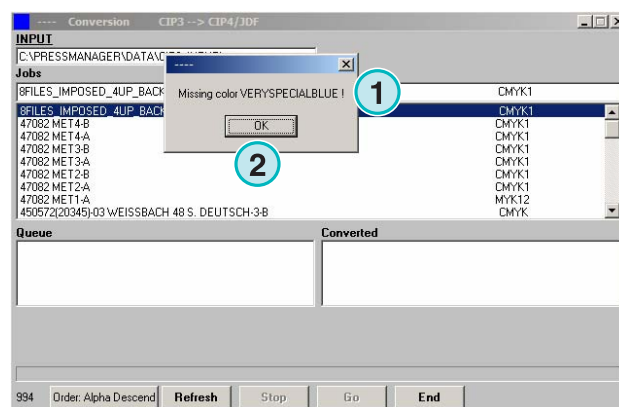
Программа может быть настроена так, что пользователь увидит сообщение в случае недостатка спот - цветов.

Если такое задание будет выбрано из списка заданий, появится такое сообщение (1).

Нажмите эту кнопку (2) для продолжения.

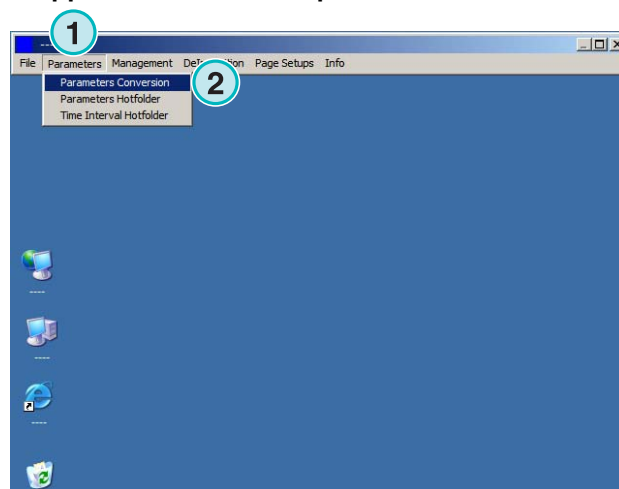
Вы также можете добавить недостающий цвет - спот в таблицу спот – цветов вручную или запустить преобразование без этого.

При преобразовании задания последним способом, значения CMYK будут установлены по умолчанию.



1.4.1 Установка реакции программы на недостаток спот - цветов

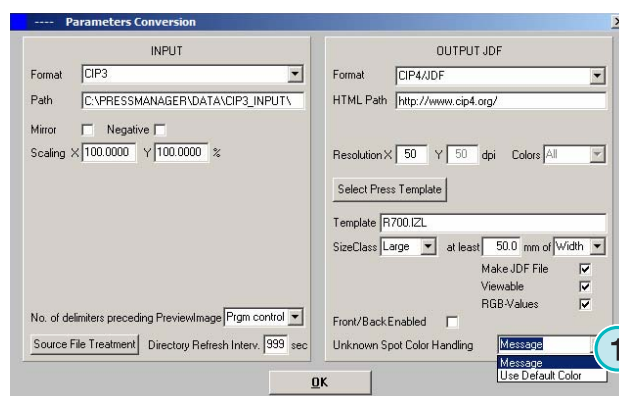
Выберите эту вкладку (2) меню (1).



Нажмите на вкладку со списком “Unknown Spot Color Handling” (1) чтобы выбрать время реакции программы на отсутствие цвета - спот.

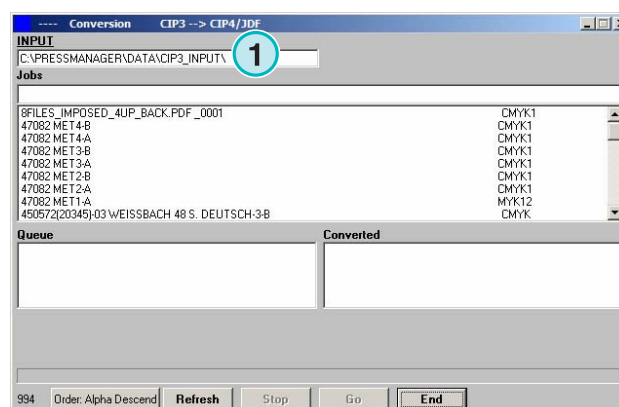
При выборе первой вкладки списка, пользователь будет уведомлён о недостатке цвета - спот.

При выборе второй, программа эмулирует значения недостающих цветов – спот “по умолчанию”.

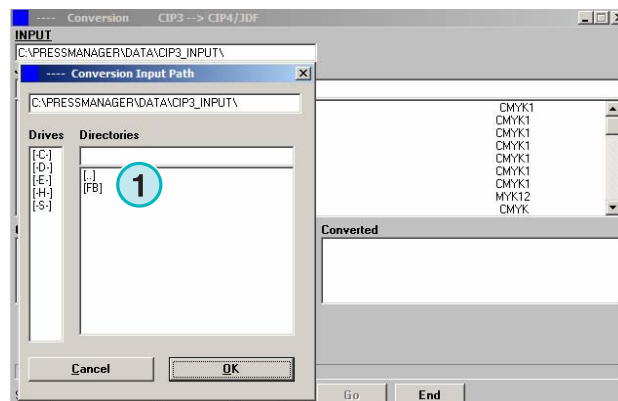


1.5 Изменение исходного каталога

Нажмите на этом поле (1) для открытия диалогового окна изменения исходного каталога.

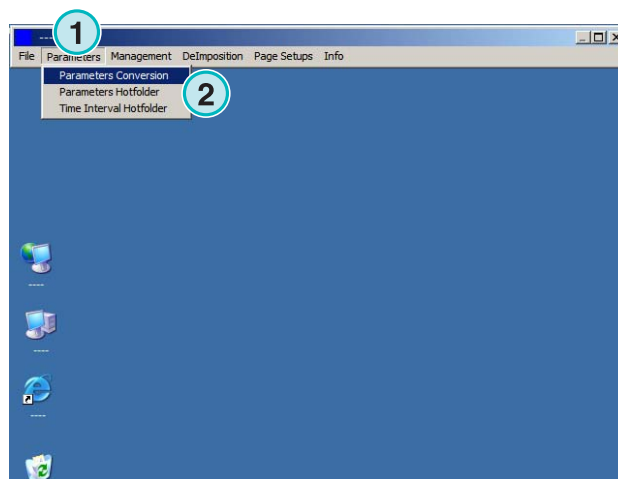


Выберите исходный каталог (1).

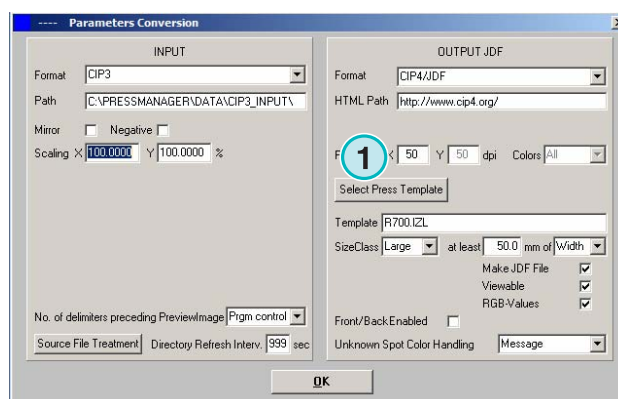


1.6 Где хранятся файлы форматов CIP4/JDF, Inkzone после преобразования?

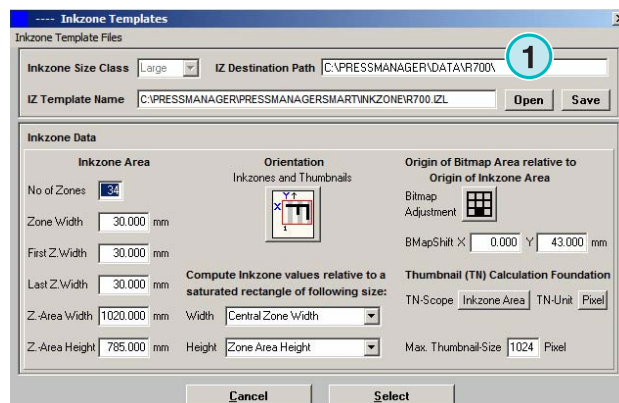
Если программа настроена на преобразование входящих файлов в формат CIP4/JDF или Inkzone, целевой каталог для них может быть выбран в шаблоне “Press/Inkzone”. Для этого откройте это меню (1) и выберите первую вкладку (2).



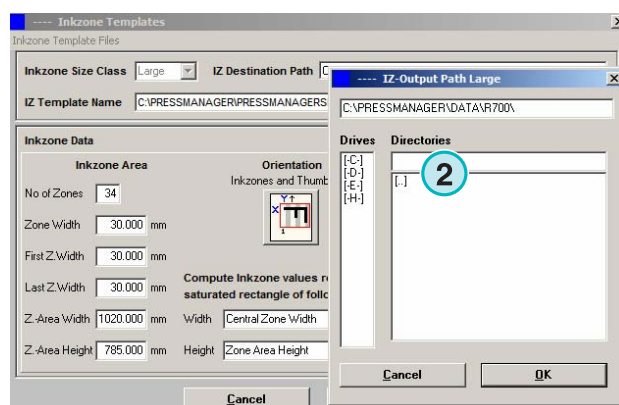
Откройте шаблон “Press/Inkzone” нажатием на эту кнопку (1).



Целевой каталог для преобразованных файлов выбирают здесь (1). Нажмите на текущем пути (1) для изменения каталога.

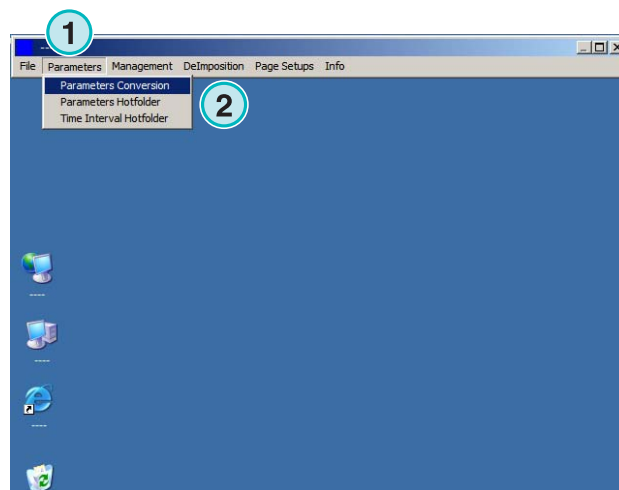


Откроется новое диалоговое окно (2) в котором можно выбрать путь к новому целевому каталогу.

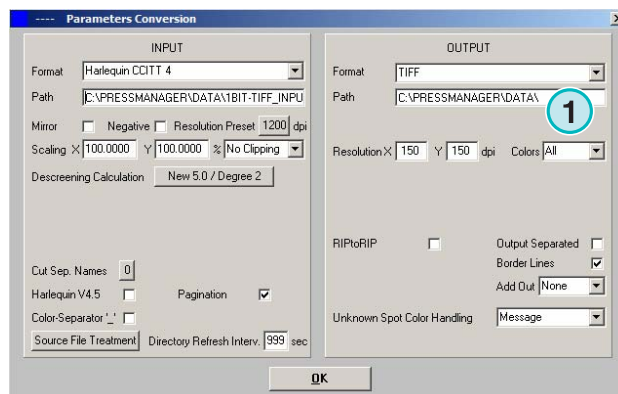


1.7 Где хранятся файлы отличные от форматов CIP4/JDF, Inkzone после преобразования?

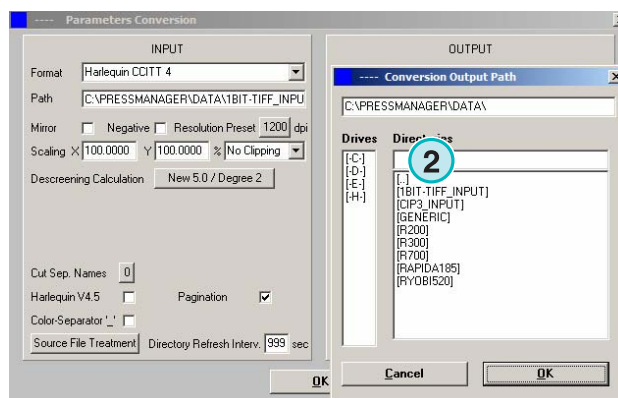
Если программа настроена на преобразование входящих файлов, отличных от CIP4/JDF или Inkzone, путь к целевому каталогу можно установить непосредственно в окне настройки программы. Чтобы указать целевой путь, выберите из этого меню (1) первую вкладку (2).



Целевой путь устанавливаем здесь (1). Измените его, нажав на текущий путь (1).



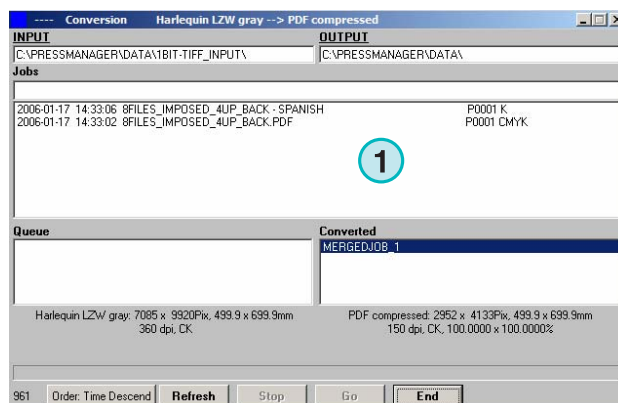
Откроется новое диалоговое окно (2) в котором можно выбрать путь к новому каталогу.



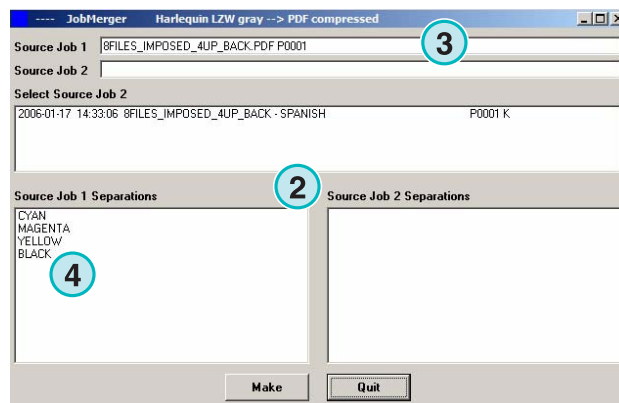
1.8 Объединение заданий в 1-битовый или 8-битовый TIFF формат

Программа даёт возможность объединять два разных разделённых задания в одно. Эта опция обычно используется, если продукт напечатан на разных языках. Заменяемая чёрная пластина с разными языковыми версиями может быть объединена с соответствующими пластинами "CMY".

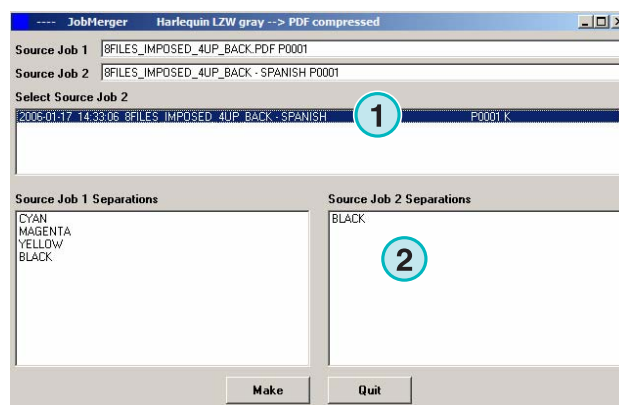
Нажмите "Shift" на клавиатуре и выберите задание из списка заданий (1).



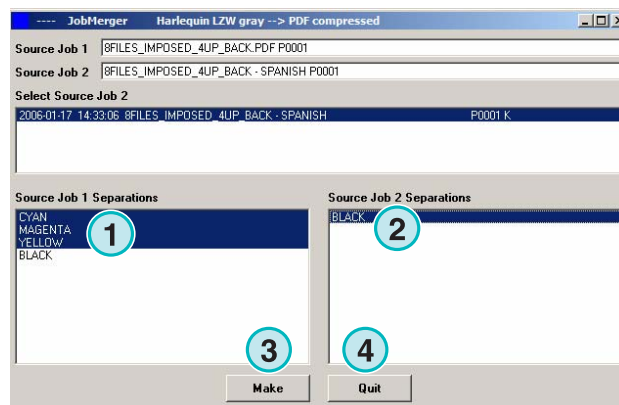
Выбранное задание (3) появится в новой панели управления (2). Список сепараций задания (4) появится в левой нижней части панели.



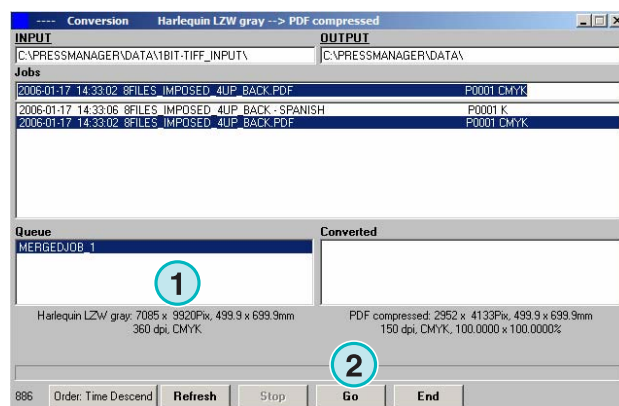
Выберите второе задание для объединения (1). Список сепараций задания (2) появится в левой нижней части панели.



Выберите разделения из списка сепарации этих двух заданий как показано на (1) и (2). Нажмите эту кнопку (3) чтобы сохранить текущую комбинацию в списке очереди. Если необходимо, добавьте дополнительную комбинацию выбором нужных вам разделений. Нажмите здесь (4) чтобы закрыть панель управления.



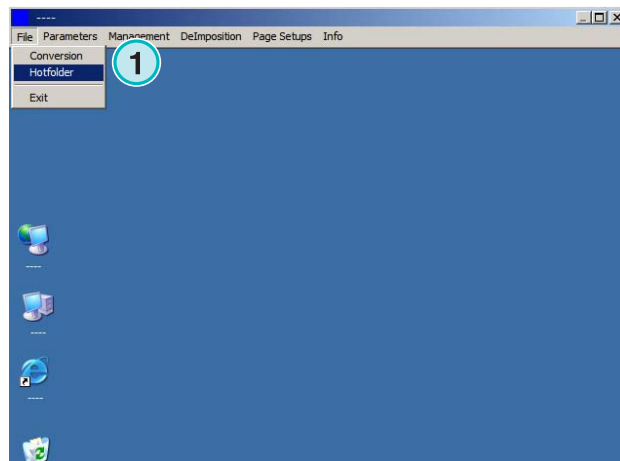
Все комбинации появятся в списке очереди (1). Запустите преобразование этой кнопкой (2).



2 Режим Активная Папка

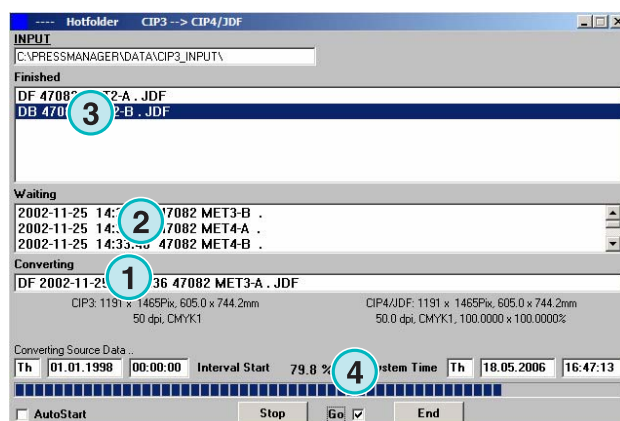
2.1 Пользовательский интерфейс

Активируйте режим Активная Папка из этого меню (1).



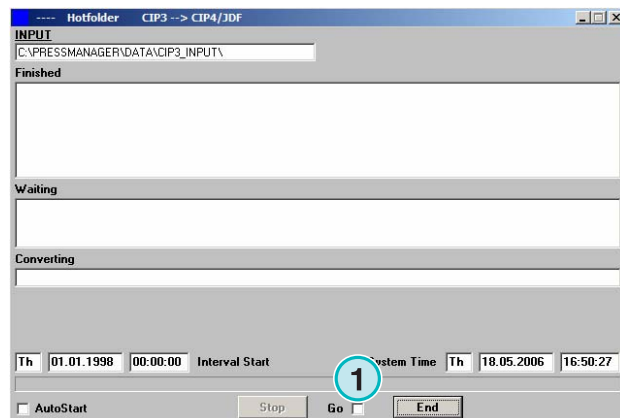
Пользовательский интерфейс разделён на четыре основных раздела:

- (1) Прогресс задания
- (2) Поступающие задания
- (3) Завершённые задания
- (4) Индикатор выполнения / Активной Папки

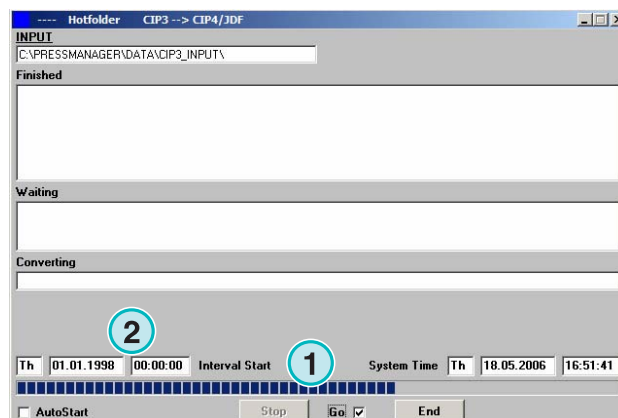


2.2 Запуск Активной Папки

Запустите режим Активная Папка установив здесь флажок (1).

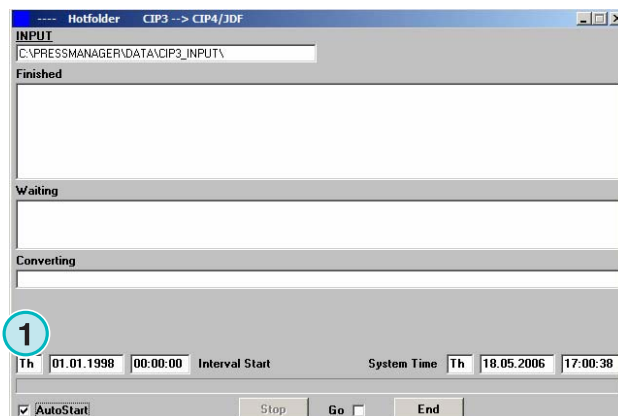


Когда режим Активная Папка активирован, индикатор (1) движется вперед - назад. Все задания от установленной даты и времени (2) будут преобразованы автоматически.



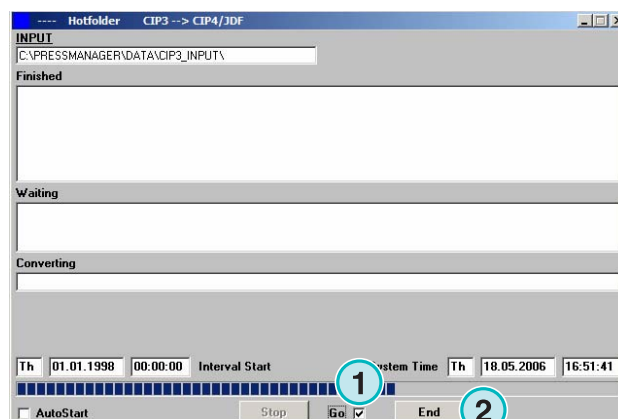
2.3 Запуск Активной Папки в автоматическом режиме

Если отметить этот флажок (1), программа запустится в режиме Активная Папка при старте.



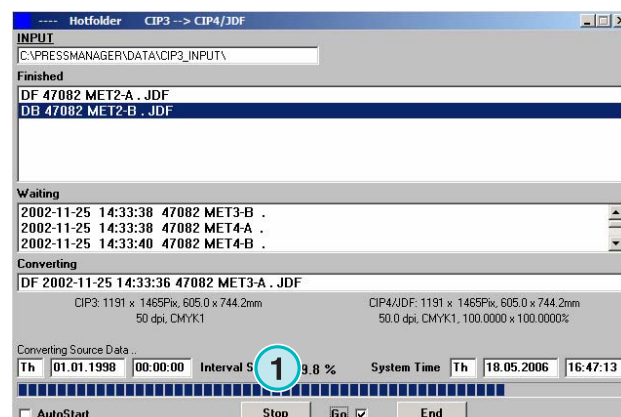
2.4 Выход из режима Активной Папки

Отключите автоматический режим Активной Папки, убрав этот флажок (1). Оставьте этот режим активным, нажав на эту кнопку (2).



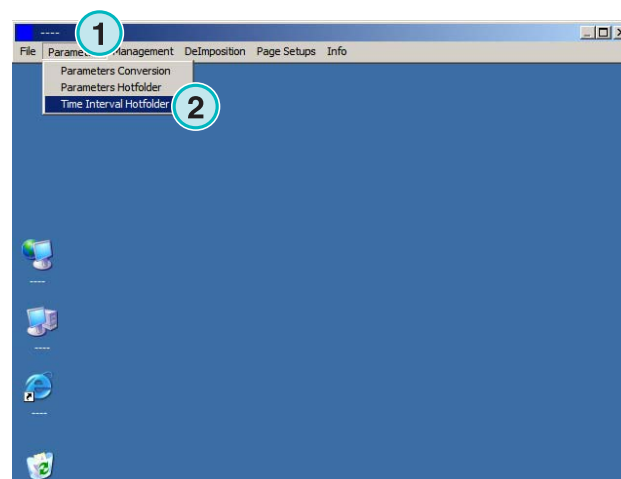
2.5 Остановка преобразования в режиме Активная Папка

Нажмите эту кнопку (1) для отмены преобразования.

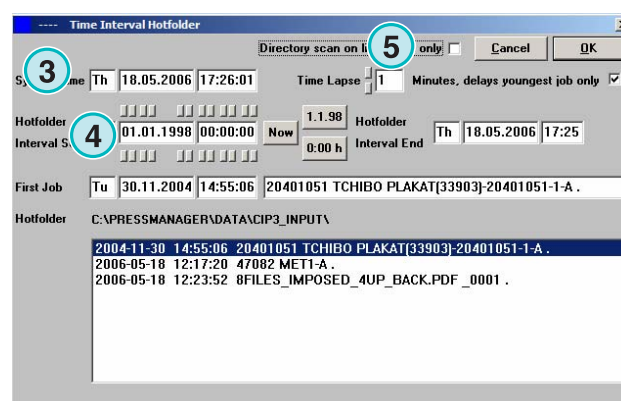


2.6 Настройка времени отклика Активной Папки

Чтобы изменить время отсчёта, откройте это меню (1) и выберите третью вкладку (2). Откроется соответствующее окно (3) (см. следующий рисунок).



Время и дату отсчёта устанавливают здесь (4). Устанавливая время задержки (5) программа запускает обработку самого раннего задания с опозданием. Это предотвращает запуск преобразования до полной передачи задания рабочим потоком сервера допечатной подготовки.



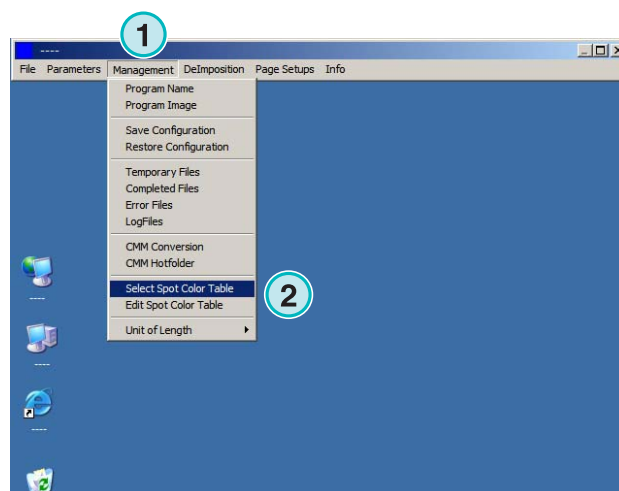
Примечание:

Ввод 1-битовых TIFF файлов. Увеличьте значение "Time Lapse" (5) чтобы удостовериться, что все 1-битовые TIFF сепарации будут использованы в преобразовании.

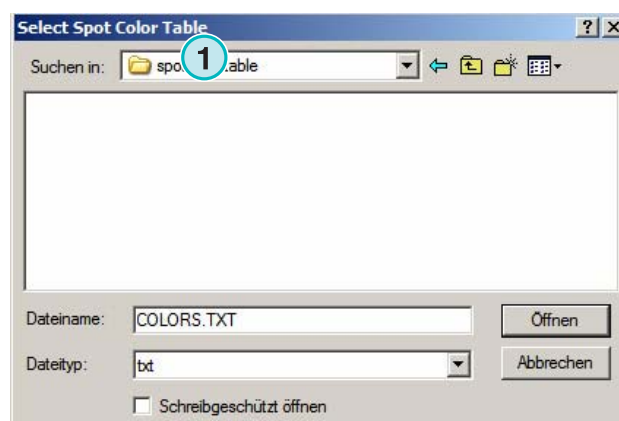
3 Редактор Спот - Цветов (Spot Color Editor)

3.1 Выбор цвета - спот

Из вкладки третьего меню (1) открывается это окно (2).

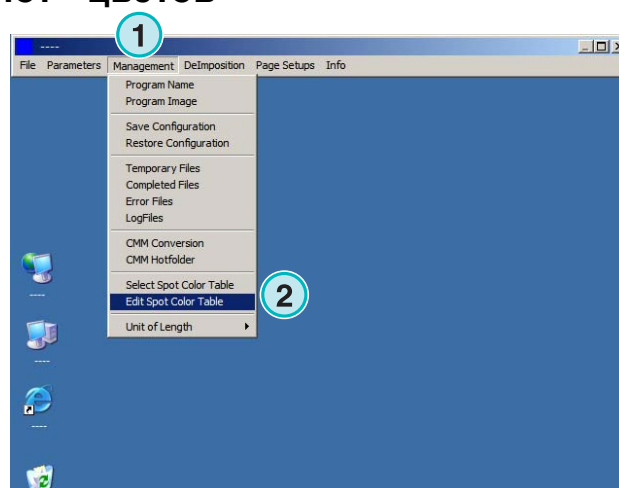


Каталог программы – стандартное размещение файла таблицы цветов – спот. Если вы используете несколько копий программного обеспечения, рекомендуем использовать одну общую таблицу цветов – спот для всех установленных копий. Выберите таблицу цветов – спот в этом окне (1).



3.2 Использование Редактора спот - цветов

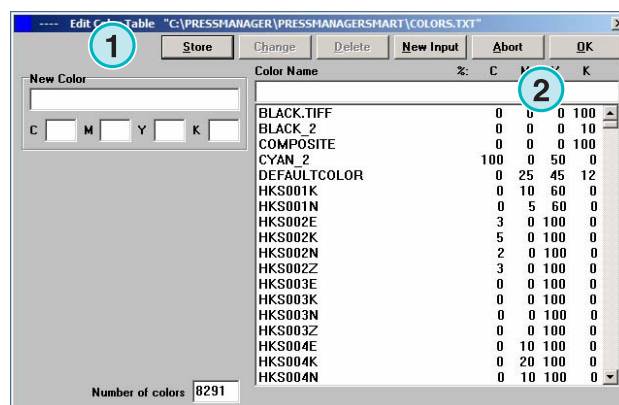
Из этой вкладки меню (1) открывается Редактор спот - цветов (2).



3.2.1 Краткий обзор

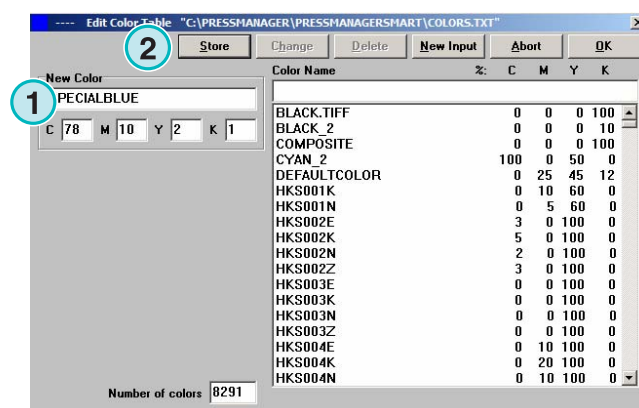
В заголовке Редактора отображается путь размещения таблицы цветов - спот (1).

В таблице примерно 8000 цветов. Каждый спот – цвет имеет свои значения CMYK для эмуляции (2).



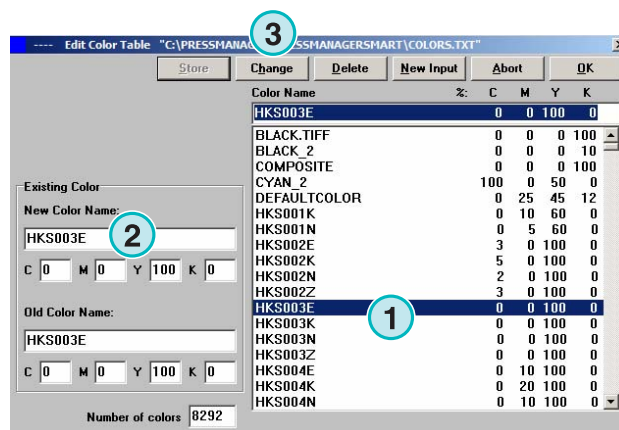
3.2.2 Добавление спот - цвета

Чтобы добавить новый спот - цвет, введите его имя и значение (1) и нажмите эту кнопку (2).



3.2.3 Изменение спот - цвета

Чтобы изменить спот - цвет, выберите цвет из списка таблицы (1). Измените имя или значение CMYK для одного или двух цветов (2). Нажмите эту кнопку (3) для их сохранения.



3.2.4 Удаление цвета

Чтобы удалить цвет, выберите его из списка таблицы (1) и нажмите эту кнопку (2).

